Le Tabernacle

Partie 3

Auteur	Alfred E Bouter
Durée	01:26:06
Version en ligne	https://www.audioteaching.org/fr/sermons/aeb010/le-tabernacle

Remarque: Ce texte est une transcription générée par ordinateur de la présentation. La reconnaissance vocale peut parfois comporter des erreurs.

[00:00:01] Le Chandelier d'Or Donc, Exode 25, verset 31 Et tu feras un chandelier d'or pur.

Le chandelier sera fait d'or battu.

Son pied et sa tige et ses calices, ses pommes et ses fleurs seront tirées de lui.

Et six branches sortiront de ses côtés.

Trois branches du chandelier d'un côté et trois branches du chandelier de l'autre côté. Il y aura, sur une branche, trois calices en forme de fleurs d'amandiers, une pomme et une fleur.

Et sur une autre branche, trois calices en forme de fleurs d'amandiers, une pomme et une fleur. Ainsi pour les six branches sortant du chandelier. Il y aura au chandelier quatre calices en forme de fleurs d'amandiers, ses pommes et ses fleurs. [00:01:04] Et une pomme sous deux branches sortant de lui. Et une pomme sous deux branches sortant de lui. Et une pomme sous deux branches sortant de lui. Pour les six branches sortant du chandelier. Leurs pommes et leurs branches seront tirées de lui, le tout battu d'une pièce d'or pur.

Et tu feras ces sept lampes et on allumera ces lampes afin qu'elles éclairent vis-à-vis de lui. Et ses mouchettes et ses vases à cendres seront d'or pur. On le fera avec tous ses ustensiles d'un talent d'or pur. Regarde et fais selon le modèle qui t'en est montré sur la montagne. Maintenant, chapitre 26.

Verset 35.

Dans le chapitre 26, on voit comment Moïse a reçu des instructions pour faire le tabernacle. [00:02:07] Donc, les quatre couvertures, la tente, la couverture et puis les aisées, les colonnes, etc. ensemble pour former l'habitation dans laquelle tous ses ustensiles étaient placés.

On voit maintenant comment le chandelier était placé. Exode 26, verset 35.

Et tu placeras la table en dehors du voile. Ça veut dire en dehors du voile qui séparait le lieu saint avec le lieu très saint. Et puis, dehors du voile, ça veut dire pas ici où était le trône de Dieu, l'arche, mais dans l'autre partie. Et le chandelier vis-à-vis de la table, vis-à-vis de la table. Sur le côté du

tabernacle qui est vers le sud. Et tu mettras la table sur le côté nord.

[00:03:02] Puis on continue, chapitre 27, verset 20.

De nouveau une instruction là.

C'est remarquable parce que chapitre 27 nous parle du parvis.

Mais à la fin de ce chapitre là, le Seigneur donne des instructions en rapport avec le chandelier. Verset 20.

Et toi, tu commanderas aux fils d'Israël et ils t'apporteront de l'huile d'olive pure, broyée pour le luminaire.

Pour faire luire les limbes continuellement. Ou littéralement ça dit, pour faire luire la limbe continuellement. Aaron et ses fils les arrangeront devant l'Éternel.

Depuis le soir jusqu'au matin dans la tente d'assignation en dehors du voile qui est devant le témoignage. Ce sera de la part des fils d'Israël un statut perpétuel en leur génération. [00:04:06] Maintenant chapitre 30.

On va continuer tranquillement à travers le livre d'Exode.

Exode 30.

Verset 7.

Là on trouve des instructions concernant l'autel pour faire fumer l'incense.

Mais c'est remarquable. On trouve dans le verset 7 une instruction qui se rapporte au chandelier.

Verset 7.

Et Aaron y fera fumer l'incense des drogues odoriférantes. Chaque matin il le fera fumer quand il arrangera les limbes.

Verset 8.

Et quand Aaron allumera les limbes, entre les deux soirs, il le fera fumer une incense continuelle devant l'Éternel dans vos générations.

[00:05:06] Puis chapitre 35.

Là on trouve comment les instructions que Dieu avait données du chapitre 25 jusqu'à 31 étaient réalisées.

Ces instructions étaient réalisées. Verset 10.

Chapitre 35 verset 10. Que tous les hommes intelligents parmi vous viennent et fassent tout ce que l'Éternel a commandé. Verset 14.

Et le chandelier du luminaire, et ses ustensiles, et ses limbes, et l'huile du luminaire. Donc l'huile était préparée par ces hommes intelligents. Puis verset 28.

[00:06:01] Et les aromates et l'huile pour le luminaire. Maintenant chapitre 37.

Chapitre 37 verset 17.

Et il fit le chandelier d'or pur, il fit le chandelier d'or battu, son pied et sa tige, ses calices et ses pommes, ses fleurs étaient tirées de lui. Donc ici on voit comment les instructions étaient réalisées. Et à la fin de ce passage on lit d'une pièce d'or pur, verset 22.

Et verset 24 nous montre aussi qu'il fit avec tous ses ustensiles d'un talent d'or pur. Donc une unité même entre le chandelier et les vases qui étaient nécessaires pour le service.

[00:07:01] Puis on tourne vers chapitre 40.

Là on voit comment Moïse a mis ensemble toutes les parties du tabernacle.

Et on lit dans chapitre 40, verset 24.

Il plaça le chandelier dans la tente d'assignation, vis-à-vis de la table, sur le côté du tabernacle, vers le midi. Et il alluma les lampes devant l'éternel, comme l'éternel l'avait commandé à Moïse. Maintenant chapitre, Levitique 24. Comme on a vu hier soir, quelques versets dans Levitique 24 qui nous aident mieux comprendre Levitique 24.

Chapitre 24, verset 1.

[00:08:03] Et l'éternel parla à Moïse, disant, Commande au fils d'Israël qu'il t'apporte de l'huile d'olive pure, broyée pour le luminaire, afin de faire brûler la lampe continuellement.

A Aaron, l'arrangera devant l'éternel, continuellement, du soir au matin, en dehors du voile du témoignage, dans la tente d'assignation. C'est un statut perpétuel en vos générations. Il arrangera les lampes sur le chandelier pur devant l'éternel, continuellement. Maintenant, ça c'est donc le service du grand sacrificateur dans le tabernacle. Maintenant, le transport. Nombre 4.

Là on voit des instructions en relation avec le transport à travers le désert. Nombre 4, verset 9.

[00:09:07] Et ils prendront un drap de bleu, et en couvriront le chandelier du luminaire, et ses lampes, et ses mouchettes, et ses vases à cendres, et tous ses vases à huile. Donc ici est ajoutée une pensée qu'on n'a pas encore lue encore. Les vases à huile qui appartenaient au chandelier.

Ces vases à huile dont on fait usage pour son service.

Verset 10.

Et ils le mettront, avec tous ses ustensiles, dans une couverture de peau de tesson, et le mettront sur une perche. Donc c'est en rapport avec le transport à travers le désert, ou le voyage à travers le désert. Maintenant, chapitre 8, je pense.

Nombre 8.

Verset 2.

[00:10:08] Disons aussi le premier verset.

Et l'éternel parla à Moïse, disant, parle à Aaron, et dis-lui, quand tu allumeras les lampes, les sept lampes éclaireront sur le devant, vis-à-vis du chandelier. Sur le devant, vis-à-vis du chandelier.

En autres mots, ils mettent de la lumière sur le chandelier. Verset 3.

Et Aaron fit ainsi, il alluma les lampes pour éclairer sur le devant, vis-à-vis du chandelier, comme l'éternel avait commandé à Moïse. Le chandelier était fait ainsi, il était d'or battu.

Depuis son pied jusqu'à ses fleurs, il était d'or battu. Selon la forme que l'éternel avait montrée à Moïse, ainsi il avait fait le chandelier. Donc, deux fois, en rapport avec les instructions sur le chandelier, on lit qu'il devrait faire et qu'il le fait selon la forme que l'éternel avait montrée. [00:11:12] Donc, ça donne déjà une indication que le chandelier était d'une importance, avait une très grande importance dans les jeux de Dieu. Donc, je m'excuse pour tous ces passages, c'est un peu beaucoup.

Mais, avec l'aide du Seigneur, on va voir un peu d'instructions, d'édifications, j'espère aussi, pour nos coeurs.

Est-ce qu'on trouve une fenêtre dans le tabernacle?

Non, il n'y avait pas de fenêtre, il n'y avait pas de lumière qui existe dans ce monde là, pour pénétrer là, dedans. Il y avait une lumière selon Dieu.

Donc, ça indique déjà l'importance du chandelier. [00:12:02] Maintenant, si nous voyons que le tabernacle comme tel parle aussi de l'assemblée, on a vu une fois que Dieu habite dans la création, comme le Créateur. Que Dieu a habité aussi dans le Seigneur Jésus, le Seigneur Jésus. Et Colossiens 1, on a vu que la plénitude de Dieu, c'est plus à habiter en lui. Mais maintenant, on le sait aussi, Dieu habite dans le rassemblement. C'est-à-dire qu'il n'y a plus que la plénitude de Dieu. C'est-à-dire qu'il n'y a plus que la plénitude de Dieu. C'est-à-dire qu'il n'y a plus que la plénitude de Dieu. Mais maintenant, on le sait aussi, Dieu habite dans le rassemblement local, dans l'assemblée universelle et aussi dans les croyants. Notre corps est un temple pour Dieu, l'Esprit Saint.

Donc, si Dieu habite dans le rassemblement, dans l'assemblée, il donne aussi la lumière dans cette habitation. [00:13:09] On n'a pas besoin de la lumière de l'homme, que l'homme a faite, de lumière artificielle ou quoi que ce soit. On a seulement besoin de la lumière divine pour discerner la pensée de Dieu. C'est peut-être bon seulement de suivre le texte et puis on va voir quelques détails, Dieu voulant. Quelquefois, il faut que je réfère au texte hébreu parce qu'il y a quelques pensées très intéressantes en rapport avec ce texte. D'abord, j'aimerais donner une pensée générale sur ce

chapitre-là. Je n'ai pas encore mentionné, je pense. On voit donc trois grands sujets dans ce chapitre. [00:14:02] Un rapport avec le tabernacle. Dans le chapitre 26, on voit la place, une description de l'habitation comme telle. Mais dans le chapitre 25, on voit ces trois ustensiles. Et plus tard, on a vu avec les diapositives, seulement dans le chapitre 30, l'hôtel pour faire fumer l'encens est mentionné. Parce que cet hôtel-là est en rapport avec notre approche, notre accès à Dieu. Donc ici, dans le chapitre 25, seulement trois instruments, trois ustensiles étaient mentionnés. On a vu l'arche et le propitiatoire, les deux ensemble, comme présentant la Person du Seigneur et le tronc de Dieu. Je pense que c'était une révélation de Dieu lui-même, une révélation comme Dieu est.

Maintenant, dans la lumière du Nouveau Testament, on connaît Dieu comme amour. [00:15:02] Dieu s'est révélé en Christ, comme le Dieu d'amour.

Donc on peut penser, en rapport avec versets 10 jusqu'à 22, à Dieu qui est amour, qui s'est révélé.

Hier, on a vu la vie, que Christ est notre vie, que Christ vit en nous et que Christ est notre vie. Donc ça, c'est une seconde pensée. D'abord, Dieu comme amour, puis Christ comme notre vie. Maintenant, cette soirée, on a vu des passages concernant la lumière. Donc ici déjà, en principe, on a les trois grands sujets dans le ministère de l'apôtre Jean. Dieu d'amour, le Dieu d'amour, et puis la vie, puis la lumière.

Les trois vont toujours ensemble. On ne peut pas avoir la lumière sans l'amour. On ne peut pas avoir la vie sans la lumière. [00:16:03] Et on ne peut pas avoir l'amour sans la vie et la lumière. Donc, ces trois appartiennent ensemble.

Et c'est beau de voir que l'Esprit Saint a veillé sur cela. Il les a mis ensemble dans un seul chapitre. Si on commence maintenant par le verset 31, « Et tu feras un chandelier d'or pur. »Nous vivons dans la nuit maintenant.

On a vu quelques fois dans les passages qu'on a lus que c'était, que les lampes étaient préparées juste avant la nuit, puis ont brillé pendant la nuit. Je pense aussi qu'ils ont brillé durant le jour, mais le fait que c'est mentionné pour la nuit, préparé pour la nuit, [00:17:01] la nuit pour briller dans la nuit, ça nous donne déjà une pensée très importante, parce que nous vivons dans la nuit. Il y a un passage qui m'a frappé beaucoup dans Jean 13, où on voit d'un côté cette communion douce avec le Seigneur Jésus. Le Seigneur Jésus avait lavé les pieds des disciples. Et puis, on voit comment Judas est sorti dans le même chapitre, verset 30, et ayant donc reçu le morceau, il sortit aussitôt.

Or, il était nuit.

Et on voit que la nuit a vraiment commencé.

Avec cet acte-là, on voit comment le monde était dans la nuit. Judas était dans la nuit, mais aussi la nuit était sur toute la terre.

On le voit en rapport avec la mort du Seigneur Jésus, qu'il était nuit. [00:18:03] Et puis, on voit que nous vivons maintenant dans la nuit.

En même temps, Satan est le prince de ce monde, mais aussi le dieu de ce siècle qui aveugle l'essence de l'homme.

Donc, c'est vraiment la nuit. Puis, dans un autre passage, on lit que c'était l'heure de l'homme. Et que c'était les ténèbres.

Le Seigneur Jésus parle aussi beaucoup des ténèbres. Donc, lui était la vraie lumière.

On le dit déjà dans Jean, premier chapitre, comment le Seigneur Jésus est venu comme la vraie lumière. Puis, dans Jean 8 et jusqu'à Jean 12, on le voit comme la lumière. Et maintenant, il y a encore une autre pensée. D'un côté, on voit le Seigneur Jésus comme la lumière. Et dans la lumière était la vie.

Jean 1, dans l'introduction, on peut dire ça. Mais il y a une autre pensée encore. [00:19:02] Le Seigneur Jésus était la lumière du monde. Jean 8.

Mais qu'est-ce qu'il dit dans Jean 12? Il parle des fils de lumière.

Verset 36.

Pendant que vous avez la lumière, croyez en la lumière, afin que vous soyez fils de lumière. Donc maintenant, les disciples avaient vu le Seigneur Jésus comme étant la vraie lumière. Ils ont cru en la lumière. Maintenant, ils étaient des fils de lumière. Nous avons le même privilège. Nous avons vu le Seigneur Jésus. Si on a lu cet évangile, on l'a vu spirituellement. On a cru en lui et on continue à croire en lui. Maintenant, nous sommes aussi des fils de lumière. Cela nous aide déjà à comprendre l'importance du chandelier, mais aussi sa signification maintenant pour Dieu. Parce que c'est d'une immense valeur pour Dieu [00:20:02] d'avoir dans ce monde quelqu'un qui est la vraie lumière.

C'était quelque chose d'une importance extrême pour Dieu. Maintenant, nous continuons ce témoignage.

Nous sommes maintenant des fils de lumière. Donc, comme nous avons vu hier soir, Christ est vu en nous comme notre vie.

Dans le chandelier, Christ est vu en nous comme la lumière. Et en même temps, nous répandons cette lumière-là. Nous répandons, nous brillons comme des lumières en rapport avec lui. Donc, je pense que la pensée qui est placée devant nous maintenant, aussi en rapport avec l'Exode 35, est la suivante, que Dieu veut avoir une continuation de cette lumière en nous. Comme on a vu hier soir, une continuation de la vie du Seigneur Jésus en nous, en rapport avec les douze pains. [00:21:02] Maintenant, une continuation de la lumière en nous, en rapport avec ces sept lampes. Un témoignage complet. Revenons maintenant à l'Exode 25.

Un mot encore.

Dans le temple de Salomon, on voit dix chandeliers.

Et dans le temple futur d'Ézéchiel, on ne lit pas les chandeliers. Parce que dans ce temps-là, le soleil sera venu comme Malachie le dit, et Malachie 4 le dit que le Seigneur Jésus viendra comme le soleil. Malachie 4 le dit, verset 2.

Et pour vous qui craignez mon nom, se lèvera le soleil de justice, [00:22:07] et la guérison sera dans

ses airs. Pour nous, spirituellement, nous connaissons déjà ce soleil. Pour nous, nous avons la lumière du jour, déjà.

Mais là, se lèvera le soleil de justice, afin que tout le monde voit cette lumière-là, et puisse se jouir dans cette lumière-là.

Nous vivons dans un jour où il y a un témoignage pour cette lumière. Un témoignage pour...

Comme Dieu donne toujours d'abord un témoignage. Dans cette nuit-là où nous vivons, il y a un témoignage de cette lumière, de cette vraie lumière, qui brillera publiquement, selon Malachie 4 et d'autres passages. Donc, on peut comprendre comment dans le temple d'Ézéchiel, [00:23:03] il n'y a pas de chandelier. Parce que dans ce jour-là, le chandelier, le Seigneur Jésus lui-même, va briller publiquement. La même pensée on trouve aussi dans l'Apocalypse 21-22. Là, on voit que le Seigneur Jésus sera la vraie lumière. Lui est là, dans cette ville-là. Donc, nous devons l'assembler, et lui sera notre lumière. On n'a pas besoin d'un chandelier. Lui est notre langue.

Mais ici, on est encore dans ce désert, dans la nuit de ce monde, et puis on a besoin d'un chandelier. Et puis le chandelier est d'or pur. Ça nous parle, comme on a vu déjà une fois, de la gloire de Dieu, comme vue dans le Seigneur Jésus. Le Seigneur Jésus était Dieu lui-même. On a vu ces deux aspects, son humanité et sa divinité. C'était la même personne. [00:24:04] Mais, on peut aussi penser maintenant à l'Esprit Saint. L'Esprit Saint est une personne divine. Et je pense que le chandelier parle de ce ministère du Saint-Esprit.

Donc, en rapport avec le chandelier, on ne voit pas le bois, parce que le Saint-Esprit n'est pas venu en chair, comme le Seigneur Jésus. Le chandelier, qui présente le ministère du Saint-Esprit, un esprit envoyé par le Seigneur Jésus, comme l'homme glorifié, là, on voit seulement l'or.

Mais aussi, dans le Seigneur Jésus lui-même, on voit comment l'Esprit Saint a habité en lui, et comment il était dirigé par l'Esprit Saint. Donc, là, on voit aussi cet aspect d'or pur dans la vie du Seigneur Jésus, qu'il était dirigé par l'Esprit Saint, [00:25:02] 100% dirigé par le Saint-Esprit, rempli du Saint-Esprit. Donc, là, dans la vie du Seigneur Jésus, on voit comment il était identifié avec l'Esprit Saint. Maintenant, Dieu veut aussi que nous soyons identifiés avec l'Esprit de Dieu maintenant, que cet or pur soit vu dans notre vie.

Le chandelier sera fait d'or battu, maintenant, une seconde pensée. Ce n'est pas seulement cet or pur, d'une pureté intrinsèque, mais aussi battu.

Et on voit plus tard comment ce chandelier était formé d'un seul bout d'or, un talon d'or pur, et un talon pesait environ 60 kg.

Et puis, de ce bout d'or, tout ce chandelier était formé. Donc, battu.

Je pense que ça parle de la discipline, des exercices qu'on a.

[00:26:05] Afin que le ministère du Saint-Esprit soit vu en nous, il y a beaucoup d'exercices, beaucoup de souffrances, même. Dans le Seigneur Jésus, on ne voit pas cet aspect de la discipline, parce qu'il était parfait, il n'avait pas besoin de discipline. Mais on voit les souffrances. Donc, même si on applique ceci au Seigneur Jésus comme le vrai chandelier, là, on voit beaucoup de souffrances. Et à

travers ces souffrances, Dieu a brillé. La lumière divine a brillé à travers ces souffrances. Et puis, tout ce chandelier est formé à travers ces exercices, ces souffrances.

Le résultat est vraiment pour la gloire de Dieu. Si nous appliquons cela à nous, on peut penser à l'habileté, parce que c'était un processus très long pour former ce chandelier. Si nous pensons à la patience que Dieu a avec nous autres pour former cette lumière en nous, [00:27:07] pour former Christ comme notre lumière, il a beaucoup de patience pour nous former. Et puis, on peut penser au contraste avec le veau d'or.

Le veau d'or était vite fait, facilement fait.

On avait une moule et puis on a mis l'or dedans et puis chauffé ça, et puis le veau d'or était là. Tandis que le chandelier, ça c'est un travail très long. Ça prend beaucoup de sagesse. On voit ici, c'était un plan de Dieu, un plan de maître, vraiment. Et cela a pris beaucoup de travail pour former ce chandelier. Et c'est la même chose, afin que Christ soit formé comme la vraie lumière en nous, ça prend beaucoup de formation, beaucoup de travail.

Donc, on peut penser à l'habileté, à la sagesse du maître qui forme ce chandelier. [00:28:02] Mais en même temps, on peut penser à la patience qu'il a, la patience pour former tout ça. Maintenant, je pense qu'il y a sept expressions en relation avec le chandelier. La première expression était le chandelier. Le chandelier veut dire, simplement, un instrument qui porte la lumière ou qui porte des lumières.

C'est, dans l'hébreu, c'est en relation avec lumière.

Donc, un instrument qui porte la lumière ou un instrument qui est lumière. Ça, c'est la première expression. Souvent, on voit dans les écritures, je donne un autre exemple, que l'instrument est identifié avec ce qu'il fait ou ce qu'il forme. Comme l'autel, par exemple. L'autel, c'est un mot, dans l'original, qui est lié au sacrifice. Donc, la place où sont les sacrifices, où sont sacrifiés les offrandes. [00:29:05] Donc, le mot indique déjà une place où il y a des sacrifices. Dans le même sens, ce mot pour le chandelier indique que c'est la place de la lumière, pour ainsi dire. La place où est la lumière. Donc, ça, c'est la première expression.

Puis, la seconde expression se traduit dans le verset 31, sans pied. C'est remarquable de voir que tout se lie au chandelier. C'est toujours sans pied. S'attire, s'écalise, etc. C'est tout lié au chandelier.

On a vu cette importance de ces pensées. C'est tout une unité.

C'était formé d'un talent d'or pur. Donc, tout appartient ensemble. Même les vases qui étaient avec le chandelier. Tout était ensemble. Donc, sans pied est la deuxième expression.

Et littéralement, on pourrait traduire ça comme serein. C'est remarquable, ça. Parce que serein, ça parle qu'il produit quelque chose.

[00:30:04] Il y a un produit.

Il y a de la semence, pour ainsi dire. En rapport avec les hommes, on voit qu'ils ont produit de la semence pour avoir de la postérité. Maintenant, en rapport avec le chandelier, on voit que le

Seigneur Jésus, qui a vu en cela, est l'origine de tout ce système, de tout ce chandelier. Il est l'origine. Tout vient de Lui. Et on peut l'appliquer aussi au Saint-Esprit. Tout vient de Lui.

Donc, la traduction sans pied, mais on peut penser à ce mot.

Les reins, ça veut dire l'origine.

Maintenant, sa tige, je pense que c'est le même mot que les branches. Donc, il y a une branche, sa tige.

Et dans cette image-là, on peut le voir un peu.

[00:31:01] Comme ça, c'est la tige. Mais dans l'original, c'est simplement sa branche. Et souvent, dans l'Ancien Testament, on voit que le Seigneur Jésus est mentionné comme la branche. Maintenant, la branche produit d'autres branches. Il est la vraie branche, et la vraie branche avait six autres branches. On va voir ça.

La quatrième expression, c'est ses calices.

On voit les provisions qu'il y avait.

On peut peut-être aussi traduire ce mot par des branches. On a par coupe, comme un instrument qui contient quelque chose, une coupe.

Donc, pour contenir les provisions. Et puis, il y avait ses pommes et ses fleurs tirées de lui.

[00:32:04] Tout vient de lui.

J'aimerais bien mentionner deux passages qui nous parlent de cela, comment nous sommes identifiés par l'Esprit Saint avec le Seigneur Jésus dans sa résurrection. Parce que sans sa résurrection, on n'a rien. On n'a rien, absolument rien. Ici, ce chandelier nous donne une impression qu'il y a des comparaisons avec un arbre.

Un arbre comme un arbre qui a des branches, des fruits, etc. Et on voit de la même façon que l'apôtre Paul nous présente comme étant identifié comme une plante avec Christ dans sa résurrection. Romains 6, on le voit.

Romains 6, verset 5.

[00:33:01] Il parle du fait que nous sommes identifiés avec lui.

Verset 5.

Car si nous avons été identifiés avec lui dans la ressemblance à sa mort, nous le serons donc aussi dans la ressemblance à sa résurrection. Là, on voit cette identification. Et puis, chapitre 7.

Là, on voit le fruit de cette identification. Verset 4, Romains 7, verset 4.

audioteaching.org, généré le 25.04.2024

C'est lui qui est ressuscité d'entre les morts afin que nous portions du fruit pour Dieu. Là, cette pensée du fruit pour Dieu.

Et dans Hébreu 2, verset 11, on a cette expression que tous sommes d'un. Nous sommes d'un seul et puis nous avons tous la même origine.

[00:34:01] Donc, on voit le Seigneur Jésus comme la vraie branche qui produit d'autres branches. Dans la résurrection, je mentionne simplement Hébreu 2, verset 11. C'est lui qui sanctifie et ceux qui sont sanctifiés sont tous d'un. Là, on voit cette pensée d'unité. Lui est la branche, nous sommes de lui. Donc, mis à part pour Dieu, sanctifiés pour Dieu et tous d'un, de même origine. Puis, un rapport avec la résurrection du Seigneur Jésus.

On voit comment nous sommes identifiés avec lui et il y a du fruit pour Dieu en rapport avec ça.

On voit qu'il est le premier-né d'entre les morts. Donc, ici, dans cette image du Saint-Louis, on voit qu'il est le premier, vraiment.

Et puis, nous sommes de lui. Si lui est le premier-né, il est le premier-né entre beaucoup de frères. Et il y a un autre verset qui nous dit que nous sommes maintenant des membres de l'assemblée des premiers-nés. [00:35:07] Donc, nous sommes extrêmement proches liés à lui. Dans 1 Chrétien 15, on le trouve aussi que lui est le premier-né d'entre les morts et puis nous sommes de lui. Donc, il y a une identification avec lui, une identification très, très proche et puis il y a des fruits pour Dieu.

Maintenant, verset 32, on voit ces six branches. Ça parle de l'étendue de ce témoignage, l'étendue de ce système, on pourrait dire.

Les six branches sortiront de ces côtés. Trois branches du chandelier d'un côté et trois branches du chandelier de l'autre côté. Il y a une balance, une parfaite balance.

Souvent, dans notre pensée, on n'est pas balancé vraiment, on n'a pas un vrai équilibre. [00:36:05] On pourrait faire un chandelier comme si ces branches étaient tout là ou ces branches seraient plus grandes que l'autre côté. Mais dans ce système de Dieu, tout est en équilibre. C'est beau de voir ça aussi dans les dons que le Seigneur donne, il y a une balance, il y a vraiment un équilibre entre tout ça. Selon les pensées de Dieu, selon les pensées d'homme, on voit beaucoup, si l'homme introduit ses pensées, il n'y a pas de balance, pas d'équilibre, tout est en désordre. Verset 33 maintenant.

Il y aura sur une branche trois calices en forme de fleurs d'amandiers. Maintenant, un détail en rapport avec ces calices. On peut dire que ces calices, c'était les provisions divines.

[00:37:01] Et puis, ces fleurs d'amandiers parlent de nouveau de la résurrection.

Parce que l'amande, on peut lire dans Jérémie 1, on voit comment l'amande ou l'amandier était lié à la parole de Dieu.

Et on le voit très clairement, c'est peut-être bon de lire ça dans Nombre 17, comment cet amandier parle de la résurrection, de la puissance de la résurrection. Donc, cela souligne de nouveau l'importance de la résurrection. Sans la résurrection du Seigneur Jésus, on ne peut pas briller comme des lumières. Mais dans sa résurrection, nous sommes identifiés avec lui et on peut briller

maintenant comme des lumières pour lui. Mais c'est très important ce verset-là dans Nombre 17 parce que ça explique les trois choses qu'on trouve dans Exode 25 aussi. Nombre 17, on voit la verge d'Aaron, et puis il y avait une révolte, et puis on ne peut pas lire tout le chapitre, [00:38:10] mais Dieu montre maintenant que la sacrificature d'Aaron était selon ses pensées donnée par lui. Et la preuve par laquelle Dieu montre cela, c'est par l'image de la résurrection.

Donc, c'est pour le Seigneur Jésus aussi, la peur pour nous qu'il est le vrai sacrificateur, c'est sa résurrection. Et la résurrection, on la trouve dans verset 8, la puissance de la résurrection. Cette verge avait poussé des boutons, des fleurs et mûrit des amandes, les fruits. Donc, les trois choses, les boutons, on peut comparer les calices un peu avec les boutons, les fleurs et les amandes, les fruits mûrent. Donc, c'est beau de voir ça, parce que cela nous aide à mieux comprendre ce que la lumière fait, parce que sans la lumière, on n'a pas de vie. [00:39:03] Et la lumière forme cette vie et donne ses fruits. On peut le voir dans Jean 15, on n'a pas le temps maintenant de lire ça, mais dans Jean 15, on voit comment la lumière donne cette vie, ses fruits pour Dieu. Puis, on voit ici verset 33, que ces calices étaient en forme de fleurs d'amandiers, et puis une pomme et une fleur.

Donc, les trois choses, on trouve ici, comme on a vu un peu, le beau et les fruits mûrent et aussi la fleur. La fleur qui parle de la beauté, la calice qui parle de l'origine, je pense, la germe, et puis la pomme qui est le fruit mûr, mais qui ici est aussi une sorte d'ornement, pour donner un ornement.

[00:40:07] Parure.

Oui, c'est ça, parure, oui. Ça donne une extrême beauté à tout cela.

On peut le voir ici dans, je l'ai vu une fois, je l'ai montré une fois sur la diapositive, mais on voit ici l'extrême beauté de tout cela. Le bouton ou la calice, et puis la fleur, et en même temps, on voit aussi le fruit.

Donc, la force de la résurrection se montre maintenant dans ce cendrier. Ça, c'est la même chose pour nous. Dans cette lumière-là, qui brille maintenant, la force, la puissance du Seigneur Jésus est montrée. Même dans un temps de déclin, de Timothée 1, il parle beaucoup de cette puissance de la résurrection. [00:41:02] Il présente Christ devant nous comme ressuscité. Cette fleur parle aussi de ce renouvellement continuel.

Parce que Dieu nous n'a pas seulement donné une position liée à lui, mais Dieu nous renouvelle aussi.

On voit cela par la puissance du Saint-Esprit, par l'accent du Saint-Esprit. Tout est fraîche, comme nouveau, toujours nouveau. Ça, c'est vraiment une caractéristique du cendrier. Et du ministère maintenant, du Saint-Esprit, c'est toujours d'une façon fraîche et nouvelle. Et là, il peut y avoir du fruit pour Dieu qui embellisse la maison de Dieu.

[00:42:04] Embellisse, on dit, embellisse la maison de Dieu. C'était pour les six branches le cas. Donc, ces six différentes formes de ministères, ou quoi que ce soit, avaient le même caractère, cette fraîcheur, cette vie nouvelle, et puis le fruit pour Dieu. Verset 34, « Et il y aura aux chandeliers quatre calices. » Là, on voit le chandelier au milieu, comme on voit ici, avec les quatre calices. Et ça parle, je pense, parce que c'est la branche au milieu, ça parle du Christ d'une façon particulière. On a vu hier soir les quatre pieds. Ça donne la stabilité. Maintenant, on voit les quatre calices, je pense, en

rapport avec Christ. Le ministère de Christ, par l'Esprit, est d'un caractère universel. [00:43:01] Nous, ici, localement, nous jouissons de ce ministère par l'Esprit, envoyé par le Seigneur Jésus.

Mais c'est partout ce ministère universel qui vient de lui. Et ce verset souligne aussi le fait qu'il est le premier, vraiment. Si nous sommes des branches, il est la vraie branche. Il est le premier.

Le total de ses fruits et de ses calices et de ses pommes était vingt-deux. Deux fois onze. Ça parle du fait que ce ministère du Seigneur Jésus dépasse la mesure de la responsabilité. Comme un témoignage, deux et onze, ça dépasse la mesure de la responsabilité. Parce que la responsabilité est en rapport avec dix. Mais onze, ça surpasse la responsabilité. [00:44:04] Ça, c'est une caractéristique du ministère du Seigneur Jésus qu'il donne plus que nous avons besoin en rapport avec notre responsabilité. Il donne plus. Les ressources dans le Seigneur Jésus sont plus grandes. Il y a toujours un surplus, une abondance dans la grâce de Dieu. Nous vivons dans le temps de cette surabondance. C'est beau de voir ça et de réaliser ça.

Maintenant, on continue.

Les lampes.

Donc ici, sur cette image, on le trouve d'une façon très belle.

Il y a sept lampes.

Sept, sept lampes.

Et les lampes étaient remplies d'huile.

Les lampes étaient remplies d'huile. Et pour ce service, il y avait des vases d'huile. On a lu ça dans un autre passage.

[00:45:02] Tu verras, c'est sept lampes. On peut penser aussi à la diversité du Saint-Esprit.

C'est beau de voir l'unité.

C'était formé d'un talent d'or pur. Mais en même temps, on voit ces sept lumières. On peut penser à Ésaïe 11. Là, on voit dans la vie du Seigneur Jésus, ces sept aspects de l'Esprit de Dieu dans le Seigneur Jésus. Ésaïe 11, verset 2, on peut le lire.

Donc, si on applique le chandelier à la vie du Seigneur Jésus, on le voit très clairement dans sa vie. Il y avait cette diversité et en même temps, cette perfection qui le caractérise. 11, verset 2. L'Esprit de l'Éternel reposera sur lui, l'Esprit de sagesse et d'intelligence, l'Esprit de conseil et de force, [00:46:02] l'Esprit de connaissance et de crainte de l'Éternel. Donc, cette foi est une expression de l'Esprit. Maintenant, on peut le retrouver aussi dans Apocalypse 4.

Donc, d'un côté, il y a cette diversité, mais en même temps, cette unité. L'unité, la pluralité. Et puis, devant le trône, on voit aussi ces lampes qui brillent. Et souvent, on trouve cette expression des sept esprits qui sont sortis devant l'Éternel.

C'est un témoignage parfait. Et même dans un temps de déclin, on trouve ce témoignage parfait. Si on lit, par exemple, 1 Samuel 3, on voit que la lampe de Dieu brillait encore.

Dans un temps de déclin, Dieu pourvoit que la lampe brille encore. On va voir cela dans Lévitique 24.

[00:47:03] On va continuer un peu rapidement, Jimmy.

Oui, on va continuer un peu rapidement maintenant.

Et on allumera ces lampes. Ici, ce n'est pas mentionné qui va faire ça. Mais dans les autres passages, on a vu qu'Aaron l'a fait. Au début, initialement, Moïse l'a fait, comme celui qui a institué tout ce système. Et plus tard, on voit qu'Aaron a soutenu son fils pour Dieu. Maintenant, un aspect très important, je pense. Verset 37 à la fin.

Afin qu'elles éclairent vis-à-vis de lui. Donc, ce chandelier donne la lumière, mais d'une telle façon que le chandelier lui-même était éclairci.

Donc, la lumière tombait sur le chandelier lui-même.

Dans un autre passage, on a vu aussi que le chandelier a brillé et éclairci la table. [00:48:06] On peut aussi penser aux ailes, ici.

Le chandelier donne de la lumière pour discerner la valeur de l'assemblée. Si on est vraiment dans l'assemblée de Dieu, on va voir par cette lumière divine la valeur de toute l'assemblée devant Dieu. On va discerner la valeur de la table, comme on a vu un peu hier soir. On va voir aussi la valeur du chandelier. Donc, le chandelier donne lui-même la lumière pour discerner la valeur de ce chandelier. Maintenant, on peut penser au Seigneur Jésus. Il a envoyé cet esprit-là. Et qu'est-ce que l'esprit fait? Il part de lui. Il part du Seigneur Jésus comme cet homme qui était le vrai chandelier, ici-bas. Il part du Seigneur Jésus comme le chandelier dans la gloire. Et même si l'esprit opère en nous, il nous forme pour être un chandelier localement, [00:49:02] comme dans l'Apocalypse 2 et 3. Ce chandelier est là pour la gloire du Seigneur Jésus. Donc, l'esprit montre toujours le Seigneur Jésus. Et la lumière tombe pour ainsi dire sur lui.

Donc, le ministère du Saint-Esprit montre toujours la gloire du Seigneur Jésus, qui était le vrai chandelier. Quant à nos besoins, verset 38, on voit qu'il y avait des mouchettes et des vases à cendre. On peut voir que le Seigneur Jésus n'avait pas besoin de ça. Il n'avait pas besoin de discipline. On a vu ça. Et sa lumière brillait toujours clairement pour Dieu.

Quant à nous, pour continuer ce service, parce que maintenant la pensée est, le Seigneur Jésus est dans la gloire, et il brille par nous. Comme on a vu, il vit en nous, il brille par nous. Mais afin que cette lumière brille clairement pour Dieu, [00:50:03] le Seigneur se sert des instruments afin que cette lumière brille clairement. Ces mouchettes, on pourrait traduire par pincettes. Plus tard, on trouve ce même mot comme pincettes.

Qu'est-ce qu'on faisait avec des pincettes ? On se servait aussi de ces pincettes en rapport avec l'autel pour faire fumer l'ensemble. Les pincettes étaient utilisées pour prendre des...

audioteaching.org, généré le 25.04.2024

Excusez-moi, je dois trouver l'expression en français. Cela m'échappe.

Mais on le trouve par exemple dans Isaïe 6, où l'ange de Séraphin a pris un charbon.

C'est ça.

Un charbon ardent de l'autel. L'autel n'était pas là, afin que des offrandes sanglantes étaient présentées là, mais seulement d'un sens. [00:51:02] Mais maintenant, je demande votre attention pour le fait comment ces instruments étaient liés ensemble. Parce que les charbons, les pincettes, les pincettes, les pincettes, les pincettes, les pincettes, les pincettes, les pincettes, les pincettes, les pincettes, les pincettes, les pincettes, parce que le charbon était pris de l'autel, qui était allumé par un feu qui était venu du ciel, et puis le charbon était mis par ces pincettes. C'est le même mot qu'on trouve ici, comme on a lu vers 38, ces mouchettes.

C'est le même mot, pincettes.

Donc, ces instruments qui appartenaient aux chandeliers, les grands sacrificateurs se servaient de ça aussi pour mettre l'incense sur l'autel, pour faire fumer l'incense. Hier soir, on a vu, en rapport avec la table, verset 29, [00:52:04] il y avait les coupes de la table. Il y avait les plats sur lesquels le pain était mis afin que les sacrificateurs puissent manger. Mais il y avait aussi ces coupes qui étaient d'une grandeur d'une main, et dans ces coupes, il y avait cet incense.

Là, on voit comment la table est aussi liée avec ce service. Sur la table était l'instrument pour contenir l'incense. En rapport avec le chandelier, il y avait ces pincettes, et les deux étaient en rapport avec l'incense. S'il y a, de notre côté, un accès, si nous nous approchons de Dieu, ça c'est l'autel, pour faire fumer l'incense, on ne peut pas séparer ça de la table et du chandelier. Tout était ensemble.

Et c'était basé, comme on l'a vu hier soir aussi un peu, sur l'autel, parce que l'autel était, [00:53:02] la grille avait la même hauteur que la table et que l'arche.

Donc tout était vraiment lié ensemble, aussi dans un sens pratique, comment le service se déroulait.

L'autre mot qui parle de ces vases à cendre, ce mot on trouve aussi comme incenseur. De nouveau, ça souligne le lien avec l'autel d'incense. On peut dire que cet incenseur pouvait contenir des choses.

Ici, pour vases à cendre, mais ça c'est une traduction humaine, c'est seulement un instrument qui contenait quelque chose. Donc, en soi, c'était des vases, comme un incenseur était un vase. Et plus tard, on a vu qu'il y avait des vases pour remplir l'huile. On pourrait dire, dans le ministère de l'apôtre Paul, par exemple, [00:54:02] par la puissance du Saint-Esprit, il se servit de ces mouchettes ou de ces pincettes, dans la première épître, je donne maintenant seulement un exemple, dans la première épître aux Corinthiens, il se servit de ces mouchettes pour corriger les croyants. Même les pincettes desquelles le sérafin se servait, en rapport avec Esaïe VI, c'était pour le corriger.

Parce qu'après ça, Esaïe a dit, d'abord il était impur, et après ça, il était capable de recevoir une tasse de la part de Dieu. Donc, ce service est pour corriger. Les pincettes ou les mouchettes étaient pour corriger. Les mouchettes étaient d'or pur, ça veut dire, tout était en rapport avec la gloire de

audioteaching.org, généré le 25.04.2024

Dieu, et aussi en accord avec la gloire, en rapport et en accord. Et si on pense maintenant à nos relations fraternelles, [00:55:04] c'est important de voir, s'il y a des corrections nécessaires, ce sont des corrections qui sont faites dans la lumière du sanctuaire, ça c'est très important. Pas des corrections selon nos idées humaines, mais des corrections selon la lumière du sanctuaire, et selon la valeur de l'autel, donc cet ange avait pris ses pincettes pour apporter ce charbon de l'autel, pour nettoyer, pour purifier Esaïe.

Donc de telle façon, nous sommes corrigés et purifiés par le ministère du Saint-Esprit maintenant. Et puis ces vases sont pour contenir quelque chose, on peut penser aussi d'un sens positif, les vases contenaient de l'huile, afin que la lampe brille. Et on peut dire, dans la seconde épître aux Corinthiens, Paul a rempli les seins, les vases, [00:56:03] il les a remplis d'huile afin qu'ils brillent. Dans la seconde épître on voit une présentation de la gloire de Christ, d'une façon remarquable.

Donc verset 39 souligne l'importance de cette unité, c'était pas seulement le chandelier qui formait cette unité magnifique et merveilleuse, selon un plan magnifique de Dieu, mais il y avait aussi une unité entre les instruments desquels on faisait le service pour faire fonctionner le chandelier. Il y avait une unité entre ces instruments et le chandelier même. Donc s'il y a ces corrections, s'il y a ces approvisionnements des seins, c'est en accord et en pleine unité avec ce chandelier. Et l'importance du chandelier est soulignée par le dernier verset qu'il fasse selon le modèle qui est montré sur la montagne.

[00:57:04] Le modèle de Dieu ne change jamais. On pourrait étudier cette expression et on voit que le modèle de Dieu ne change jamais. Et par ce chandelier, on peut recevoir une impression des pensées de Dieu concernant son plan en rapport avec tout le tabernacle, en rapport avec tous ses détails.

Dans le chapitre 26, on a vu la place du chandelier.

C'était donc face à la table, vis-à-vis de la table. Ça donne aussi cette pensée de l'unité ou de mutualité de cette table et ce chandelier. Ça appartenait ensemble. Comme on a vu un peu, la vie et la lumière vont ensemble. Christ vu en nous, vu en nous comme la vie, et Christ par le ministère du Saint-Esprit vu en nous comme la vraie lumière. [00:58:04] On a vu aussi que les lumières ont brillé sur le chandelier, mais ici on voit que la lumière a éclairci aussi la table.

Un autre détail, le chandelier, verset 35, était vers le sud, si c'était le côté du sud.

Le sud parle de la bénédiction.

On reçoit beaucoup de bénédictions par le ministère du Saint-Esprit. Tandis que la table était vers le nord.

La table était capable et résistible, pour ainsi dire, contre le jugement de Dieu.

Le nord est toujours en rapport avec le jugement. Les animaux étaient préparés, donc tués, égorgés et préparés au côté du nord de l'hôtel.

Le nord parle toujours de l'exécution du jugement.

audioteaching.org, généré le 25.04.2024

[00:59:07] Donc la table, ça parle du fait que nous sommes placés dans un monde qui gît dans le mal, où le jugement de Dieu doit être exécuté.

Mais quand même, la table est là. Et la table est là pour le plaisir de Dieu. Ça c'est notre privilège. Donc il y a d'un côté ces provisions dans la grâce de Dieu, dans le chandelier, pour nous maintenir pour lui-même dans un monde qui gît dans le mal, qui est sous le jugement de Dieu. Dans l'autre chapitre, on a vu le chapitre 27, le chapitre 27 qui parle du parvis, et c'est beau de voir que là, à la fin de ce chapitre, l'étonnel donne des instructions afin que tous les peuples d'Israël apporteront cette huile d'olive.

Donc c'était un exercice de tout le peuple. [01:00:01] Ce n'était pas seulement un exercice du sacrificateur, mais l'importance qu'on voit ce soir, c'est que Dieu veut engager, pour ainsi dire, tout le peuple. Il veut engager tous les croyants dans ce système, dans ce service. Et puis plus tard, on a vu que les princes ont apporté l'huile, mais comme les représentants de tout le peuple. Donc, chapitre 27, verset 20, Ils t'apporteront de l'huile d'olive. Moïse est ici, celui qui est le maître, le chef de tout ce système, comme le Seigneur Jésus, est maintenant notre chef, qui en même temps est le vrai prophète, qui explique toutes les pensées de Dieu, et nous apportons ce que nous avons trouvé, nous apportons et nous le présentons devant lui.

Donc, lui s'était tout apporté à Moïse.

Et lui pouvait donner les directives, comme le Seigneur Jésus le fait maintenant, [01:01:02] comme le vrai chef dans le ciel, il donne les instructions. Maintenant, en rapport avec l'huile, on n'a pas encore parlé de ça, maintenant on voit comment la lumière était produite.

On a vu le chandelier dans tous ses détails, dans le chapitre 25, maintenant Dieu parle de la lumière, de la façon de la lumière. C'était de l'huile d'olive pure. De nouveau, cette pensée de la pureté, ça implique aussi que c'était clair. Le mot pur implique ici aussi cette pensée qu'il était transparent, pur, clair. Mais c'était l'huile d'olive.

Et l'olive, on le sait, parle toujours du Saint-Esprit. Donc, le ministère, par l'Esprit, soutenu par l'Esprit, dans quelques temps, quelques périodes, nous vivons, c'est lui qui produit cette lumière. [01:02:01] Mais c'est à travers beaucoup d'exercices, on voit que cette huile était broyée, dans un mortier, non pressé, oppressoire, mais broyée dans un mortier.

Il y avait donc aussi dans le sanctuaire des instruments comme des mortiers avec lesquels l'huile était préparée, selon les pensées de Dieu.

Et plus tard, je voulais mentionner aussi cet aspect-là, que le chandelier maintient la lumière quand il y a un déclin. On l'a vu dans 1 Samuel 3, il y avait deux déclins, la lampe brillait quand même. On le voit dans Zacharie 4, beaucoup de déclins, mais il y a un petit reste.

Et puis, eux sont des témoins pour Dieu. Et là, on voit de nouveau comment cette lumière a brillé. On peut lire ça, on n'a pas le temps maintenant, mais je mentionne ça simplement. [01:03:01] Vous pouvez lire ça dans Zacharie 4, comment Dieu a maintenu ce témoignage devant lui. Là, on voit l'huile et l'or de nouveau ensemble, comme ici, l'huile et l'or ensemble, l'huile d'olive. Et puis, c'est pour la satisfaction du corps de Dieu. Tout cela est pour la satisfaction du corps de Dieu. Ce n'est pas seulement pour nous donner de la lumière ou afin que nous soyons des témoins, mais c'est vraiment

pour la satisfaction du corps de Dieu, pour faire virer la lampe continuellement. Même s'il y a cette diversité, on voit de nouveau ici que c'était la lampe. On a vu le chandelier d'un talent pur, d'or pur. Maintenant, aussi, la lumière montre cette unité, c'est une lampe, littéralement. Et pas seulement cela, continuellement. Comme on a vu en rapport avec l'épin, c'était continuellement là, pour la satisfaction du corps de Dieu. La lumière est là aussi, afin qu'il voit Christ en nous, continuellement. [01:04:06] Et puis, verset 21, « Aaron et ses fils les arrangeront devant l'Éternel. »Cela veut dire, Christ est vu comme le vrai Aaron, et maintenant, nous sommes les fils d'Aaron qui pratiquent cela par la grâce de Dieu. Comme on a vu hier soir, les fils d'Aaron qui ont pratiqué les pensées de Dieu, ils ont pu manger d'épin pour être formés dans les pensées de Dieu. Maintenant, Aaron et ses fils, donc Christ dans la gloire, identifiés avec nous, ici-bas, sont occupés de ce service du chandelier. Les arrangeront, de nouveau, cette pensée de l'ordre, c'est un ordre divin, un ordre spirituel. Les arrangeront devant l'Éternel, dans sa présence. On a vu cela aussi hier soir, c'est dans sa présence. Et c'est dans la nuit de ce monde, qu'on le voit aussi plus tard. [01:05:02] Depuis le soir jusqu'au matin, c'est remarquable. Jusqu'au matin, on a vu ça, le matin viendra, mais maintenant, dans la nuit, brille ce chandelier. Et c'est nous ici, ensemble avec le Seigneur Jésus dans la gloire, qui sommes occupés pour faire briller cette lumière devant Dieu. On voit cela clairement dans le psaume 134, on n'a pas le temps pour lire ça maintenant, mais où il y a les sacrificateurs qui continuent et maintiennent ce service d'adoration pour Dieu, mais d'un même sens, dans la nuit, pendant la nuit, on continue ce témoignage pour la satisfaction du cœur de Dieu. Et ici, c'est mentionné dans l'attente d'assignation. Je pense que c'est la première fois que c'est ajouté, en rapport avec le chandelier au moins, dans l'attente d'assignation. On ne peut pas séparer cette lumière de l'assemblée. [01:06:03] Ça, c'est aussi important. On a vu ça hier soir, en relation avec la construction du tabernacle, la construction des éléments, comme la table. C'est en rapport avec l'attente d'assignation, chapitre 35. Ici aussi, le chandelier est mentionné en rapport avec l'attente d'assignation, où le peuple de Dieu se réunissait, était réuni devant sa présence, et puis là était placé le chandelier. En dehors du voile, qui est devant le témoignage, là on voit que c'était à cause de la faiblesse de tout système encore, parce que le Seigneur Jésus n'est pas révélé encore, il y avait cette indication. Maintenant, on le sait, c'est tout en unité. Nous sommes dans la présence de Dieu, immédiatement devant le trône de Dieu. Dans ce sens-là, le voile n'existe plus.

De notre sens, ça existe, comme on le voit dans l'Épître aux Hébreux. [01:07:07] Maintenant, à la fin de ce verset, ce sera de la part des fils d'Israël, un statut pépétuel. On voit ici que Dieu engage tout le peuple dans ce service. En effet, ce n'était pas Aaron et ses fils, mais Dieu voit ce service en rapport avec tout Israël. Donc, même s'il y a pratiquement seulement quelques sacrificateurs qui s'occupent de ça, eux représentent tout le peuple et c'est un statut pépétuel dans leur génération. Dieu veut qu'aussi dans nos générations, ces choses continuent.

C'est important de voir que chaque génération doit apprendre ces choses. Mon père a dû apprendre ça.

Si on recule dans l'histoire, on voit que chaque génération a dû apprendre ces choses. Dieu veut que chaque génération maintienne ces choses pour son plaisir. [01:08:04] Même si nous vivons dans un temps presque de l'apostasie, Dieu veut que nous maintenions ça pour sa gloire. Maintenant, dans le chapitre 30, on a lu un verset, c'est très beau ça, parce que là, de nouveau, on voit comment ce service était lié, là, en rapport avec l'accès à Dieu. Verset 7, on a lu, 30, verset 7, et Aaron, il fera fumer l'enceinte et des drogues odoriférantes chaque matin, chaque matin. Là, on voit l'importance de la continuation de ce service. Et aussi pour nous, c'est beau de voir, si nous nous réveillons le matin, commencer à penser au Seigneur Jésus. Je dois confesser que j'oublie quelques fois, penser

au Seigneur Jésus comme l'Holocauste, qui était donné chaque matin, l'Holocauste continuelle, chapitre 29. Ici, on voit le service du Seigneur Jésus en rapport avec l'accès. [01:09:05] Il prie, il est notre intercesseur, il nous représente devant Dieu, et il nous aide à maintenir cette tâche que nous avons eue. Et il place tout cela dans...

Il place devant Dieu tout cela dans ce sens qu'il est agréable devant Dieu. Parce que l'enceinte parle aussi de cet aspect qu'il était agréable devant Dieu. Ce n'est pas seulement la lumière qu'on peut voir, la vie qu'on peut goûter et manger, mais c'est aussi quelque chose que Dieu a senti. C'est beau? Dieu a senti. Et on voit dans un autre passage que l'enceinte était mise sous son nez. Donc Dieu voulait jouir de la beauté du Seigneur Jésus, dans ce sens-là. Et en rapport avec ce service du Seigneur Jésus, on voit que les lampes étaient arrangées, [01:10:03] afin que ce soit pour le plaisir de Dieu. Et ici, on trouve un autre détail verset 8, et quand Aaron allumera les lampes entre les deux soirs. Ça, c'est une expression technique un peu, mais ça parle du moment où on a égorgé, c'était la première fois qu'on trouve cette expression, égorgé l'aïeau de Pâques. C'était entre les deux soirs. Donc c'était dans l'après-midi, environ 3 heures l'après-midi, c'était l'expression technique de ces deux soirs, où on a égorgé l'aïeau de Pâques. Et plus tard aussi, on voit que l'Holocauste était égorgé 3 heures l'après-midi. C'était entre les deux soirs.

Donc là, on voit que les souffrances du Christ, comme le vrai aïeau, comme l'Holocauste, mais aussi comme l'aïeau de Pâques, et maintenant on peut penser de nouveau à l'autel, tout est basé sur sa mort expiatoire.

[01:11:04] Sans sa mort expiatoire, on ne peut pas jouir de ces choses qu'on a médité. Et quand Aaron allumera les lampes entre les deux soirs, donc le même moment, il était égorgé l'Holocauste. C'est solennel de penser à ça.

Il fera fumer une incense continuelle devant Nathaniel. Donc de nouveau on voit ici le lien entre le chandelier et l'incense, mais basé sur la mort expiratoire du Seigneur Jésus. Le même moment.

Maintenant, chapitre 35, je pense, on était. 35 verset 10.

Oui, c'est ça, 35 verset 10.

Là on voit que c'est un exercice des hommes intelligents. On a vu dans le chapitre 25 des coeurs volontaires, [01:12:04] l'importance que nous donnions une réponse à Dieu, n'est-ce pas?

Mais maintenant on voit aussi cet élément sage de coeur. Notre coeur n'est pas seulement volontaire, mais aussi sage, formé par Dieu, par sa grâce. On peut être sage pour donner maintenant ces éléments.

Et ici, souligner cette pensée-là, que Dieu veut que nous réalisions ces pensées. Ce n'est pas seulement une révélation des pensées de Dieu. Ça c'est un côté, chapitre 25. Mais maintenant, nous commençons par la direction de Moïse à réaliser ces pensées, pratiquement. Pour cela, on a besoin d'un coeur sage et d'un coeur intelligent.

Donc, pour apporter les éléments, verset 5, c'était d'un esprit libéral, et on a vu, chapitre 25, [01:13:03] d'un coeur volontaire pour apporter ces éléments. Maintenant, ces éléments sont mis ensemble et on fait les choses.

On fait le chandelier, on fait l'hôtel, on fait la table, etc. Donc, ça c'est verset 10, qu'on vienne et on fasse cela.

Verset 14, on a vu le chandelier du luminaire et ses ustensiles, et ses lampes et l'huile du luminaire. Donc maintenant, on voit l'importance que nous fassions cela, que nous ayons un coeur sage pour réaliser ces choses devant Dieu. Même l'huile.

Donc, l'action du Saint-Esprit est vue comme un élément que nous fassions.

C'est beau de voir ça.

Donc, Dieu a confié tout cela dans nos mains pour réaliser cela pour lui, [01:14:02] mais sous l'instruction et sous la direction du vrai Moïse.

On doit continuer, parce que le temps passe vite.

Verset 27, « Et les princes apportèrent les pierres d'onyx et les pierres anchoissées pour les frottes et pour le pectoral. » Verset 28, « Et les aromates et l'huile pour le luminaire. » Ici, on voit les princes comme les représentants de tout le peuple. Et puis, que Dieu nous donne cet esprit d'être des princes qui maintiennent les pensées de Dieu au milieu du peuple de Dieu. Donc, ça c'est aussi un exercice. Maintenant, chapitre 37.

Verset 17, on peut lire dans le verset 16 des instructions en relation avec la table.

Et verset 17 nous parle comment ce chandelier était formé.

[01:15:03] Donc, on l'a fait exactement selon les instructions qu'on a lues dans le chapitre 25. Et verset 24 nous donne de nouveau cette pensée que tout était d'un or pur.

Donc, même les ustensiles étaient faits de ce même talent d'or.

Tout allait ensemble.

Et puis plus tard, chapitre 40, on a vu comme Moïse a installé tout. Il a assemblé, mis ensemble tous ces détails qui étaient faits, qui étaient préparés. Maintenant, sous la main de Moïse, tout est assemblé, mis ensemble et institué pour la gloire de Dieu. Verset 24, 25, chapitre 40.

C'est lui qui a allumé les lampes devant l'éternel.

Donc, d'un côté, on voit le Seigneur Jésus comme le vrai prophète, l'apôtre de notre confession, [01:16:02] qui maintient cela pour la gloire de Dieu. Et comme le grand sacrificateur, il continue ce service en nous et par nous-mêmes.

Tout était pour la gloire de Dieu. Donc, on voit dans ce chapitre-là comment la gloire de Dieu a couvert l'attente d'assignation. Maintenant, Levitique 24. Là, on a vu que dans un jour de déclin, Dieu veut que ce service soit continué.

J'ai mentionné hier soir, je pense déjà, verset 10, que dans ce chapitre, on trouve cet homme, le fils

d'une femme israélite et d'un homme égyptien qui a maudit le nom de l'éternel, blasphémé le nom et maudit. Donc là, on voit l'apostasie, le peuple caractérisé par l'apostasie. En même temps, on voit que Dieu veut que ce service soit maintenu. Nous vivons dans un même monde, une chrétienté qui se rébelle contre Dieu, [01:17:05] qui est sous le jugement de Dieu, où on voit Satan qui fait que les gens vraiment blasphèment Dieu. Et en même temps, on voit que ce service continue pour la gloire de Dieu. Levitique 24, verset 1.

De nouveau, le lien avec tout le peuple commande au fils d'Israël qu'il t'apporte de l'huile d'olive pure. Les fils d'Israël, ça veut dire aussi le peuple de Dieu, mais vu selon le conseil de Dieu, comme des fils d'un vrai prince. Israël veut dire prince de Dieu. Donc dans ce sens là, nous sommes des fils du vrai prince. Et nous pouvons produire maintenant par sa grâce cette huile que nous avons vue dans l'exode 35, comment ils ont fait ça, et maintenant ils apportent ça à Moïse.

[01:18:04] On a vu cela d'huile d'olive pure broyée.

Donc ça parle aussi d'un exercice particulier et intense.

J'ai oublié de mentionner ça, c'est vraiment d'une façon particulière que cette huile était préparée. C'est un processus intense, très intense, dans le mortier, pour le luminaire, afin qu'on fasse brûler cette lampe continuellement.

Mais ici on voit que la continuation de ce service est un service sacerdotal. Aaron l'arrangera devant l'éternel. L'apôtre Paul a réalisé cela aussi dans sa vie, comment il était dépendant de ce service du grand sacrificateur. Et souvent on voit comment il s'identifie avec le Seigneur Jésus dans la gloire. [01:19:03] Comment il était dépendant aussi de lui, dans son service.

De nouveau on voit ici cette expression, du soir au matin.

On a vu cela déjà.

Et on peut penser aussi à cette expression d'un Romain XIII, que la nuit est avancée.

L'apôtre Paul dit dans Romain XIII que la nuit est avancée. Donc ça nous donne du courage que nous sommes presque à la fin de la nuit. Mais juste à la fin de la nuit, la nuit est plus sombre que jamais auparavant. Ça c'est une caractéristique.

Et on le sait, dans la parole on le trouve souvent, à la fin de la nuit, les ténèbres sont plus sombres qu'auparavant. Nous vivons dans ce temps-là. Mais Dieu veut par sa grâce maintenir ce service pour sa gloire.

[01:20:03] De nouveau on voit ici que c'était le chandelier pur de ces quatre. Maintenant pour finir avec le nombre quatre.

Là on voit, qu'on a vu en rapport avec la table aussi, que tout cela était porté à travers le désert. Dieu veut, en même temps que ces choses sont là pour le plaisir de son cœur, il veut avoir un témoignage.

Et on voit comment ce chandelier était porté sur une perche à travers le désert.

audioteaching.org, généré le 25.04.2024

Donc là on voit aussi l'importance de ce service, que nous soyons vraiment de vrais témoins. Dans le livre de nombre on voit que nous sommes des soldats pour protéger les pensées de Dieu. Tout le peuple était là pour la gloire de Dieu, mais au milieu d'eux il y avait des soldats pour défendre le témoignage. [01:21:02] Il y avait des lévites pour porter les choses, ça va plus loin encore. On n'est pas seulement des soldats pour défendre, on n'est pas seulement des membres du peuple de Dieu, mais aussi des lévites pour porter. Donc ça demande beaucoup d'exercice pour porter ces choses devant Dieu à travers le monde. Et puis Dieu pourvoit dans ce service, c'est un témoignage en rapport avec l'homme céleste.

On a vu verset 9, ils prendront un drap de bleu. Ça parle du fait que le Seigneur Jésus, même comme homme dans la gloire, il est l'homme céleste. Le bleu parle de ça.

Et puis verset 9 nous dit à la fin, tout s'évase à l'huile. Ça c'est une addition donc, souvent on trouve dans les écritures, Dieu commence à réguler ses pensées, [01:22:03] et chaque fois quand il mentionne ou donne un résumé, il donne un supplément pour ainsi dire, il ajoute quelque chose. Maintenant les vases à l'huile sont ajoutés. Donc pour le voyage, pour la traversée à travers le désert, il ajoute ces pensées là qu'il y avait des vases à l'huile. On peut penser à ces filles qui se sont endormies dans Matthieu 25. Les filles, cinq filles étaient sages, ils avaient de l'huile dans leurs vases. Donc c'est pour la gloire du Seigneur. Et puis c'est dans la séparation, verset 10 nous parle de ces couvertures de peau de tesson, où les ustensiles étaient mis. Ça parle de cette séparation qu'il y a entre les saints et le monde. On ne peut pas vivre pour le monde et en même temps pour le monde de Dieu. Et tout cela était mis sur une perche et les Lévites ont porté cela. Et le dernier passage qu'on a lu dans Nombre 8, on voit comment les Lévites étaient préparés pour le service de Dieu, purifiés pour le service de Dieu.

[01:23:15] Mais avant tout cela, on voit que le service du changelier doit être en ordre.

Nombre 8, verset 2.

Quand tu allumeras les lampes, les sept lampes éclaireront sur le devant vis-à-vis du chandelier. Donc de nouveau, l'importance que ces lampes brillent sur le chandelier même. Si nous avons un service comme des Lévites, il faut que ce service soit, pour la gloire du Seigneur Jésus, que notre service soit dirigé vers lui. On n'a pas un don pour remplir les besoins ou pour servir nos proches ou pour servir les frères et soeurs même.

[01:24:01] En première ligne, le Seigneur donne ses dons pour sa propre gloire.

On le voit comme le Seigneur Jésus était le vrai prophète dans l'Évangile selon Marc. Il a servi Dieu pour la gloire de Dieu. En même temps, il a servi ses prochains, ses voisins, etc. Mais en première ligne, c'était pour la gloire de Dieu. De telle façon maintenant, nous brillons comme des lampes, comme un témoignage, mais d'abord pour la gloire du Seigneur Jésus. Tout service doit être réglé en accord et puis en la lumière de cette lampe.

Donc, d'abord la lampe et puis nous pouvons servir. Et même si nous servons, c'est d'abord pour lui.

Verset 4, on voit de nouveau cette expression que c'était selon la forme que l'Éternel avait montrée à Moïse.

audioteaching.org, généré le 25.04.2024

[01:25:03] Donc, même si nous sommes dans le désert, il y a tant de besoins qui nous entourent. On est près d'oublier la forme que Dieu a donnée.

Mais de nouveau, Dieu nous rappelle cette forme, que tout ce système, tout ce service doit être selon la forme que lui a donnée. Donc, ça c'est un encouragement pour notre service. Chacun de nous a un service à faire, mais c'est dans cette lumière-là que ce service s'accomplit pour la gloire de Dieu. Dieu maintient ce service et le Seigneur va nous apporter à travers ce désert pour nous introduire dans la gloire. Et Dieu, le Seigneur veut que ce service continue jusqu'à l'enlèvement. Donc, le Seigneur nous aide pour fonctionner le chandelier, comme chandelier, mais aussi pour répandre cette lumière pour la gloire de Dieu, pour la satisfaction de son cœur et pour la gloire du Seigneur Jésus qui est le vrai chandelier. [01:26:01] Le Seigneur nous aide donc de réaliser ces choses dans sa grâce.

audioteaching.org, généré le 25.04.2024