Le Tabernacle

Partie 4

Auteur	Alfred E Bouter
Durée	01:00:35
Version en ligne	https://www.audioteaching.org/fr/sermons/aeb010/le-tabernacle

Remarque: Ce texte est une transcription générée par ordinateur de la présentation. La reconnaissance vocale peut parfois comporter des erreurs.

[00:00:00] Chapitre 26, du premier verset jusqu'au verset 30.

Exode 26, et tu feras le tabernacle de dix tapis de fin coton retort et de bleu et de pourpre et d'écarlate. Tu les feras avec des chérubins d'ouvrage d'art.

La longueur d'un tapis sera de 28 coudées et la largeur d'un tapis de 4 coudées.

Une même mesure pour tous les tapis. Cinq tapis seront joints l'un à l'autre et cinq tapis seront joints l'un à l'autre. Et tu feras des gazes de bleu sur le bord d'un tapis à l'extrémité de l'assemblage [00:01:05] et tu feras de même au bord du tapis qui sera à l'extrémité dans le second assemblage. Tu feras 50 gazes à un tapis et tu feras 50 gazes à l'extrémité du tapis qui est dans le second assemblage. Les gazes seront vis-à-vis l'une de l'autre et tu feras 50 agrafes d'or et tu joindras les tapis l'un à l'autre par les agrafes et ce sera un seul tabernacle. Et tu feras des tapis de poils de chèvre pour une tente qui sera par-dessus le tabernacle. Tu feras 11 de ces tapis.

La longueur d'un tapis sera de 30 coudées et la largeur d'un tapis de 4 coudées. Une même mesure pour tous les 11 tapis.

Et tu joindras cinq tapis à part et six tapis à part.

[00:02:01] Et tu replieras le sixième tapis sur le devant de la tente. Et tu feras 50 gazes sur le bord du tapis qui sera à l'extrémité de l'assemblage et 50 gazes sur le bord du tapis du second assemblage. Et tu feras 50 agrafes d'airain et tu feras entrer les agrafes dans les gazes. Et tu assembleras la tente et elle sera une. Et ce qui peint le surplus des tapis de la tente, la moitié du tapis, savoir le surplus, peindra sur le derrière du tabernacle. La coudée de ça et la coudée de là, qui est le surplus dans la longueur du tapis de la tente, peindront sur les côtés du tabernacle de ça et de là pour le couvrir.

Et tu feras pour la tente une couverture de peau de bédier teinte en rouge et une couverture de peau de tesson par-dessus. Verset 15 [00:03:02] Et tu feras les aies pour le tabernacle.

Ils seront de boites citines placées debout. La longueur d'un aie sera de dix coudées et la largeur d'un aie d'une coudée et demie. Il y aura deux tenons à un aie en façon d'échelon, l'un répondant à l'autre.

Tu feras de même pour tous les aies du tabernacle. Et tu feras les aies pour le tabernacle, vingt aies pour le côté du midi vers le sud et tu feras quarante bases d'argent sous les vingt aies, deux bases sous un aie pour ces deux tenons et deux bases sous un aie pour ces deux tenons. Et pour l'autre côté du tabernacle, du côté du nord, vingt aies et leurs quarante bases d'argent, deux bases sous un aie et deux bases sous un aie. Et pour le fond du tabernacle vers l'occident, tu feras six aies. Et tu feras deux aies pour les angles du tabernacle au fond. Ils seront joints par le bas et parfaitement unis ensemble par le haut dans un anneau. [00:04:06] Il en sera de même pour les deux. Ils seront aux deux angles. Et il y aura huit aies et leurs bases d'argent, seize bases, deux bases sous un aie et deux bases sous un aie.

Verset 26.

Et tu feras des traverses de bois de sitting, cinq pour les aies d'un côté du tabernacle et cinq traverses pour les aies de l'autre côté du tabernacle et cinq traverses pour les aies du côté du tabernacle pour le fond vers l'occident. Et la traverse du milieu sera au milieu des aies courant d'un bout à l'autre. Et tu plaqueras dehors les aies et tu feras dehors leurs anneaux qui recevront les traverses et tu plaqueras dehors les traverses. Et tu dresseras le tabernacle selon son ordonnance qui t'a été montrée sur la montagne. Jusqu'ici la lecture de la parole.

[00:05:04] Bien aimé, ce soir, ce n'est pas une réunion prophétique, c'est plutôt une étude. C'est plutôt pour essayer, avec l'aide du Seigneur, pénétrer un peu dans ce passage qu'on a lu. Je voulais juste mentionner un peu pour rafraîchir notre mémoire ce qui était avant nous, auparavant, devant nous, auparavant. Dans le chapitre 25, on a vu comment le peuple, un peuple délivré d'Egypte, avait un corps libre et un esprit libéral, un corps volontaire, pour ainsi dire, plein d'amour pour le Seigneur pour donner des contributions afin que ce tabernacle puisse être construit. On a vu que Dieu a beaucoup apprécié ça, mais il a en même temps donné le modèle selon lequel ce tabernacle devrait être construit. [00:06:03] On a vu dans le chapitre 15, le cantique de la délivrance, comment cette réponse dans le cœur du peuple était présente, donc pour construire une maison pour la gloire de Dieu. Dieu voulait habiter au milieu de son peuple. On voit ici comment le peuple a habité dans les tentes. Et Dieu a dit, pour ainsi dire, mon peuple est maintenant un peuple de pèlerins, moi je veux habiter au milieu d'eux aussi dans une tente. Mais en même temps c'est Dieu qui donne des détails.

Et puis on a vu que Dieu commence par le centre. Le centre c'est l'arche avec le propriétoire.

Et ça parle de Christ. On a vu que la maison, donc le tabernacle comme système, parle de l'habitation de Dieu. Dieu habite au milieu de son peuple, un peuple délivré. Dieu ne pouvait pas habiter au milieu d'eux en Egypte, mais dans le désert et plus tard dans le temple, dans le pays. [00:07:07] Donc c'est l'habitation de Dieu. On a vu que ça parlait d'une façon générale de l'habitation de Dieu dans la création, les cieux, les lieux célestes et la terre.

Puis on a vu que Dieu a habité, et habite encore, dans un homme, le Seigneur Jésus.

En lui, Dieu, toute la plénitude a habité.

Colossiens 1, verset 19 et 2, verset 9. Mais maintenant aussi, Dieu habite dans l'église, dans l'assemblée, ici-bas, sur cette terre.

Comme une fois dans un homme, le Seigneur Jésus, un homme parfait où Dieu habitait, maintenant

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

Dieu, l'Esprit, habite dans l'église. Et en même temps, on peut dire, dans la gloire, dans une personne, donc le Seigneur Jésus, glorifiée, Dieu habite encore. [00:08:07] Mais surtout, c'est l'Esprit qui habite dans l'assemblée, dans l'église.

Maintenant, si on applique donc ces images, on le fait selon les instructions du Nouveau Testament, Galate 4, 1 Corinthien 10, etc. On peut voir que ces choses ont une signification spirituelle pour nous, aujourd'hui.

Mais d'abord, il est important de voir que l'Esprit essaye à montrer toujours des attributs du Seigneur Jésus.

C'est le but, la mission de l'Esprit, pour nous présenter la gloire de Christ. Et dans ces chapitres même, on trouve des gloires de Christ. Dans l'arche et le propitiatoire, on voit un homme qui a maintenu les droits de Dieu, qui est venu pour manifester, pour révéler la gloire de Dieu. [00:09:03] Et en même temps, il a aussi satisfait les exigences de Dieu.

Le propitiatoire, c'est un rapport avec l'heure de propitiation qu'il a. Mais il n'y en a même personne. Celui qui est venu pour révéler Dieu, a aussi pourvu dans ses droits et dans ses exigences, dans son œuvre sur la croix. Deuxièmement, on a vu la table.

Maintenant, il y a une table avec ses douze pains de proposition.

Et puis, la table parle de nouveau de Christ. Christ qui nous porte, qui nous maintient dans la présence de Dieu. Parce que ce sont des choses célestes qu'on voit ici. L'arche, c'est le trône. Mais où est-ce que c'est le trône ? Dans la gloire. Mais ce sont des choses célestes qu'on réalise maintenant dans nos affections, qu'on voit comme étant des réalités spirituelles. [00:10:10] Et cela, dans un monde où le Seigneur est rejeté, où Dieu est rejeté. Mais pour nous, ce sont des réalités précieuses. Maintenant, on voit dans la table que le Seigneur Jésus, ayant accompli cette œuvre et étant glorifié dans la gloire, il a envoyé l'Esprit. Il a maintenant un peuple sur la terre qui le représente, pour ainsi dire. Les douze pins représentent Christ.

Donc, Christ est celui qui nous supporte, qui nous fortifie, et en même temps, les douze pins montrent des attributs de Christ. Donc, dans tous les croyants, on voit des attributs de Christ. C'est les douze pins. Je ne peux pas répéter tous les détails. Et puis, dans le chandelier, on a vu aussi une lumière céleste. [00:11:02] La lumière est dirigée d'abord vers Christ. La lumière éclaire aussi la table. Et avec la lumière céleste, une lumière divine, nous pouvons maintenant discerner les pensées de Dieu. On va voir plus tard que le tabernacle est aussi un système d'accès pour nous approcher de Dieu. Et on va voir, Dieu voulant, le grand sacrificateur qui nous prend avec lui pour nous introduire dans les lieux célestes et même dans le ciel où est le trône de Dieu. Et c'est notre place maintenant d'avoir ce privilège, donc, d'être dans la présence de Dieu, même. Dans la présence de Dieu où est le trône de Dieu. Donc, quel privilège!

Et pour cela, Dieu nous a donné cette lumière céleste par le chandelier pour voir d'abord Christ comme homme dans la gloire. Deuxièmement, ce chandelier qui porte, c'est cette langue. [00:12:02] Ça parle aussi de nous. Nous sommes un témoignage et nous sommes supportés par le Seigneur Jésus, ce vrai chandelier. Mais c'est par l'Esprit en même temps. Lui, il parle du ministère de l'Esprit. Donc, toutes ces choses qui sont très importantes, d'abord pour le cœur de Dieu et maintenant aussi pour nous, n'étaient pas seulement placées dans le désert. D'un côté, on a vu, c'était le privilège du

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

peuple et des sacrificateurs, des lévites, de porter ces choses sous leurs épaules. On va voir ça dans le livre de Normes. Là, on voit comment ce peuple était un peuple qui était un témoignage public dans ce monde pour Dieu. Mais ce n'est pas ça qu'on trouve dans le livre d'Exode. Dans le livre d'Exode, on voit donc la présentation des pensées de Dieu basée sur la délivrance, puis la présentation de cette pensée que Dieu veut habiter au milieu de son peuple. [00:13:02] Et Dieu commence par le centre, l'arche, le tronc de Dieu. L'arche caractérise tout ce système. On peut dire, si l'arche est prise, tout le système s'en va. Comme dans les jours de Samuel, où l'arche était prise, la gloire était partie. Et puis, l'arche donc est le centre de tout ce système. Sans l'arche, on n'a rien. Mais par contre, l'arche caractérise tout ce système. Donne la valeur à la table, au chandelier, etc. Et montre aussi quel privilège c'est maintenant pour nous que nous avons l'accès jusqu'à le tronc de Dieu.

Mais ces choses étaient placées dans un bâtiment ou dans une tente.

Et notre chapitre, donc, présente les instructions en relation avec ce bâtiment, cette tente. Donc, d'un côté, on a vu les trois ustensiles, on peut dire, du tabernacle.

[00:14:06] Les fonctions, dans le chapitre 25. Mais maintenant, Dieu donne des indications comment ces choses devraient être placées et comment il devrait maintenant construire le tabernacle. Maintenant, je demande votre attention parce que je pense que dans nos jours, c'est important de voir que ce tabernacle n'est pas seulement une image de Christ. C'est vrai, c'est une image de Christ. Mais Christ est maintenant dans la gloire. Christ n'est plus sur cette terre, dans ce sens-là. Dans Jean 1, verset 14, on lit que le Seigneur Jésus, donc, la parole, est devenue chère et a habité au milieu de nous. Littéralement, la parole dit, il a tabernaclé au milieu de nous. Donc, on voit vraiment qu'on peut appliquer toutes ces instructions à la personne bénie de notre Seigneur Jésus. [00:15:04] Mais, il y a aussi une autre application.

Parce que le Seigneur Jésus est maintenant dans la gloire. Et il y a maintenant une place d'habitation pour Dieu dans ce monde, sur cette terre, et c'est l'église qu'on a. Et l'église est donc présentée aussi dans ce tabernacle. Et je pense qu'on doit souligner cet aspect-là, parce que c'est notre privilège maintenant de fonctionner comme église ici-bas. Et bien sûr, si nous fonctionnons comme église ici-bas, Christ sera vu dans nous. C'est ça qu'on va voir, et je prie avec l'aide du Seigneur un peu, ce soir, dans tous ces détails, on va voir Christ. Mais, Christ a un rapport avec nous.

Nous, donc l'église est maintenant la place d'habitation de l'esprit. [00:16:01] Donc l'église est aussi la place où ces choses sont gardées et préservées, et aussi chéries.

Nous pouvons apprécier ces choses. Donc, ce que signifie l'arche comme le tronc de Dieu. On apprécie vraiment qu'une personne, comme on le chante dans un cantique, homme Dieu, a présenté, a révélé la gloire de Dieu. Et puis, les autres choses qu'on a vues dans le chapitre 25, c'est tout un rapport de Christ. Mais l'église a maintenant le privilège, le grand privilège, d'apprécier ces choses et de les garder dans nos affections. Et on a vu aussi dans le livre Nombre, en même temps, de porter ces choses à travers ce monde comme un témoignage. Mais ce n'est pas le sujet ici. Ici, c'est vraiment la pensée que maintenant, il y a un tabernacle dans lequel ces choses sont placées. [00:17:03] A la fin de ce chapitre 26, on ne l'a pas lu, mais Dieu voulant, demain soir, on va voir ça. Il y a des indications de comment ces choses étaient placées dans le lieu saint. Si on commence maintenant par le premier verset, on voit, donc, quatre choses, quatre couvertures, on peut dire, pour couvrir ces choses.

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

Donc, ces choses précieuses étaient couvertes. C'était pour les préserver.

Parce que dans ce monde, il y a beaucoup d'influence qui attaquerait ces choses précieuses. C'est la même chose encore aujourd'hui. Il y a beaucoup de tendances autour de nous, beaucoup d'attaques de l'ennemi pour enlever vraiment la valeur de l'arche, du chandelier et de la table.

[00:18:10] Et puis, il faut donc une protection, pour ainsi dire. Une protection, on le voit dans ce chapitre de deux façons. Une protection pour couvrir.

Et cela en quatre phases. Le tabernacle, c'est le premier verset jusqu'au verset 6. Et puis, la tente, verset 7 jusqu'au verset 13.

Un poêle de chèvre.

Et troisièmement, une tente, au-dessus de la tente, une couverture de peau de bélier.

Troisième.

Et quatrièmement, une couverture de peau de tesson par-dessus, verset 14. Donc, ça c'est un aspect, pour couvrir ces choses précieuses. Deuxièmement, ce tabernacle, ce rideau qu'on voit ici, ce tabernacle, [00:19:09] et aussi la tente et les couvertures, devraient être supportés par les aies. Et plus tard, on va voir aussi, pour l'entrée, les piliers. Donc, tout cela était aussi supporté par les aies. Donc, on voit ici le tabernacle, deux façons pour préserver ces trésors précieux, et aussi pour supporter le tabernacle et les couvertures.

On a vu déjà, une fois, que Dieu commence, dans cette présentation, toujours avec les choses les plus précieuses. Il a commencé par l'arche. L'arche était vraiment l'ustensile le plus précieux. De la même façon, maintenant, dans notre chapitre 26, Dieu commence par les choses qui sont les plus précieuses. Et c'est vraiment dans ce verset 1 jusqu'à 6 qu'on voit des choses bien précieuses. [00:20:08] D'abord, ce mot « tabernacle » est ici donc lié à ces drapeaux,comme il le dit dans le verset 2, des tapis qui étaient mis ensemble. Je vais montrer dans ce livre-là un peu.

On a vu aussi sur la diapositive comment c'était mis ensemble, ces dix tapis. Si on va examiner les détails de ces tapis, on va voir qu'il y a une ressemblance avec le voile. Demain soir, Dieu voulant, on va voir un peu le voile dans le verset 31. Le voile parle de la personne même de Christ, de sa chair, [00:21:01] donc comment il a révélé la gloire de Dieu en lui-même, en sa personne. Tandis que ces dix tapis parlaient de l'assemblée, de tous les croyants mis ensemble dans une unité.

L'unité du corps de Christ n'était pas révélée encore dans ce temps-là. Mais dans ces images, la pensée de l'unité est là quand même. On va voir cela. Et puis, ces tapis étaient mis ensemble et on va voir que c'était le même matériel que le voile. Donc il y a une ressemblance avec Christ. Ça veut dire que maintenant dans l'assemblée, Christ est présenté, Christ est vu en nous.

Et en même temps, on voit une distinction.

On voit que tous ces tapis étaient mis ensemble. Il y avait beaucoup d'instruments pour les mettre ensemble. [00:22:02] Tandis que le voile, présentant le Seigneur Jésus comme tel, était un.

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

Il n'y avait pas d'agrafe, pas de ganse, pas toutes sortes de choses pour les mettre ensemble. Le voile était un. Ça c'est la différence donc. Mais on voit le même matériel dans ces tapis qu'on voit dans le voile.

Donc, Christ vu en nous maintenant. On voit aussi une différence dans l'ordre des choses qui sont mentionnées dans le premier verset. Les tapis étaient de fin coton retort.

Si on lit le voile sur le voile, on voit que ça commence par le bleu. Dans le verset 31, tu feras un voile de bleu et de pourpre et d'écarlate et de fin coton retort. Là, on voit que ça commence par le bleu.

Donc, il y a une petite différence.

[00:23:03] Ici, ça commence par le coton, donc le tapis de fin coton retort.

Le coton, ça parle donc de la pureté, de la justice pratique.

Et cela est la base de tout.

Si nous ne sommes pas devant Dieu dans une justice pratique, si nous n'avons pas cette pureté, on ne peut pas réaliser les pensées de Dieu.

On ne peut pas vraiment apprécier ce que c'est l'arche ou le chant de Dieu ou la table. Si nous ne sommes pas purs devant Dieu, on ne peut pas apprécier ces choses-là. Donc, le coton qui parle de la pureté pratique, de la justice pratique est la base.

Plus tard, on voit aussi dans l'Apocalypse 19, où on voit que l'épouse sera vêtue de ce fin lin.

[00:24:05] Et peut-être qu'on se rappelle aussi de Joseph, le jour où le parent l'a exalté. Il était aussi vêtu de ce fin coton ou pissus. Ça parle donc d'une pureté, d'une justice pratique.

Mais c'est retort, coton retort, parce que là, on voit de nouveau quelque chose de Christ. La régularité qu'on voit dans sa personne. Ce tapis de fin coton était donc mis ensemble.

C'était une œuvre parfaite.

Dans la vie d'un croyant, ça ne commence pas par là. Ça commence dans le cas de Rahab.

Je ne vais pas élaborer là-dessus, mais c'est beau de voir ça. Dans la vie de Rahab, à un moment donné, Dieu a opéré et il a eu la foi. Dans sa vie, on voit qu'il y avait, dans sa maison, où elle a caché les deux serviteurs de Dieu, [00:25:06] elle avait des tiges de lin.

Vous voyez, dans Josué 2, verset 6, Rahab avait des tiges de lin. C'est ça où on voit déjà une préparation pour ce fin lin. Ça commence par là.

Donc dans notre vie, le moment où on a cru, ça commence en même temps d'avoir des tiges de lin. C'est juste au début, cette justice pratique. Mais il faut que cet aspect-là soit développé, que nous croissions, pour ainsi dire, dans cette justice pratique, dans cette pureté pratique. Donc Josué 2, verset 6, dans la vie de Rahab, on voit comment cela a commencé avec elle, avec ce lin, cette

pratique de justice. Elle a encore fait des mensonges dans ce temps-là, mais plus tard non plus, je pense, [00:26:06] parce qu'il y a toujours une croissance spirituelle aussi dans ces choses-là. Donc ici, dans Exode 26, on voit le plein résultat de ce développement.

C'était du coton retort, je veux dire. Donc cette pureté était stable, régularisée, pour ainsi dire.

Il n'y avait pas de choses qui étaient contraires, tout était égal.

Et sur cette base-là, Dieu peut donner aussi quelque chose de Christ. Il peut nous donner des impressions de Christ comme l'homme céleste. Le bleu, c'est le deuxième point, commençons ici dans le verset premier. Le bleu parle d'un homme céleste.

On le voit dans Exode 24, mentionné aussi, comment ce bleu, Dieu s'est révélé aussi en rapport avec ce bleu. [00:27:03] On le voit dans Ezekiel 1 et d'autres passages dans la parole. On peut dire aussi dans le ministère de Jean, l'Évangile selon Jean, on voit ce bleu de nouveau. Un homme céleste.

Eh bien, maintenant, nous sommes privilégiés, bien privilégiés, parce que quelques attributs, quelques traits moraux de cette personne divine sont maintenant montrés, présentés en nous. Ça, c'est vraiment notre privilège, de présenter maintenant des attributs de cet homme céleste. Le Seigneur Jésus était l'homme céleste, en Chrétien 15, mais nous sommes maintenant aussi des hommes et des femmes célestes dans ce temps-là, dans ce sang-là. On le lit dans 1 Chrétien 15, verset 48, [00:28:02] « Tel qu'est celui qui est poussière, tels aussi sont ceux qui sont poussières. » C'est en Adam.

Deuxièmement, verset 48, « Tel qu'est le Céleste, tels aussi sont les Célestes. » Donc, c'est notre privilège, déjà maintenant, d'avoir ces attributs, ces mêmes attributs qu'on a vus déjà, ces mêmes attributs qu'on voit en Christ, cet homme céleste, sont vus maintenant en nous. Mais ce chapitre montre aussi qu'il y aura encore un changement dans notre vie. À un moment donné, on va porter aussi l'image du Céleste, ce sera où notre corps sera transformé.

Donc maintenant, on est transformé moralement et on est déjà céleste. Mais à un moment donné, on va aussi porter l'image du Céleste, où nos corps sont transformés. [00:29:02] Donc on voit ici que l'Assemblée est maintenant composée par des personnes qui sont célestes. C'est selon 1 Corinthians 15, qui montre donc les mêmes attributs que Christ a montrés. Christ, l'homme pur et juste, le fin cotant, retour, mais aussi l'homme céleste. Et puis on voit, le pauvre, le pauvre parlait de la gloire royale du Seigneur Jésus, une gloire comme homme.

Tandis que l'écarlate, ou peut-être c'est mieux de dire une gloire royale vraiment, tandis que l'écarlate parle de la gloire de l'homme en général. La gloire de l'homme, il y a beaucoup de choses à dire là-dessus, mais l'écarlate parle vraiment de la gloire de l'homme. [00:30:01] Mais l'homme, comme il est corrompu, tombé dans le péché, c'est une vaine gloire.

Tandis que dans l'écarlate ici, on voit une vraie gloire. On pourrait étudier beaucoup de passages là-dessus qui nous montrent cette différence. Et c'est notre privilège donc maintenant de chérir le Seigneur Jésus, comme présenté dans ses ustensiles, et en même temps pour reproduire les caractéristiques, les attributs de cet homme parfait.

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

Homme parfait, comme ce coton noir parle, homme céleste, homme royal, homme de gloire.

Pour réaliser cette chose, le Seigneur Jésus a dû souffrir.

On lit dans le psaume 22, par exemple, qu'il était comme un vert. Et puis c'est le même mot dans l'hébreu que l'écarlate. [00:31:04] Donc on voit, pour avoir cette gloire, le Seigneur Jésus a dû souffrir. C'est la leçon de Luc 24, vous vous rappelez peut-être, où le Seigneur Jésus a dit aux disciples qu'il fallait que le Fils de l'homme souffre, et puis, ou ainsi, soit glorifié.

Donc c'est basé sur la souffrance de Christ.

On ne peut pas avoir cette gloire sans cette souffrance. Mais j'aimerais souligner donc cette pensée que maintenant Christ est vu en nous. Et cette pensée on trouve dans le Nouveau Testament, dans les livres, dans les Épitres, aux Éphésiens, aux Colossiens. Là, la parole nous parle d'un nouvel homme.

Ce nouvel homme, ce n'est pas Christ, parce que ce nouvel homme est créé. Ce n'est donc pas Christ comme personne, mais le nouvel homme c'est l'expression de Christ comme il est dans la gloire maintenant, mais vu en nous. [00:32:03] Ce nouvel homme donc, c'est Christ reproduit en nous.

Il faut lire les Éphésiens et les Colossiens pour comprendre cela. Et tous ces attributs qu'on trouve ici, ce sont des attributs, ce sont des attraits qu'on voit en Christ, mais maintenant reproduit en nous. Il y a un autre verset dans le Nouveau Testament qui dit, 1 Jean 2, ce qui est vrai en lui est en vous. Donc là on voit ce que Dieu veut. Dieu a vu un homme parfait, où tous ses attributs étaient parfaitement représentés. Maintenant Dieu veut avoir ces mêmes choses en nous.

Il veut donc par l'esprit reproduire ces mêmes attributs, ces mêmes caractéristiques, afin que ce qui est vrai en lui soit vrai en nous. 1 Jean 2, verset 8.

[00:33:01] Donc nous sommes vraiment privilégiés. Il y a un cinquième point, et tu les feras avec des chérubins d'ouvrage d'art. Les chérubins étaient là pour maintenir les droits de Dieu, maintenir les pensées de Dieu. Et nous avons maintenant un discernement spirituel pour connaître les droits de Dieu. S'il y a quelque chose dans ma vie qui n'est pas en accord avec les droits de Dieu, on a maintenant l'esprit de Dieu, on a maintenant, pour ainsi dire, ces chérubins qui maintiennent la gloire de Dieu, qui maintiennent les droits de Dieu, et qui nous font discerner ce qui est selon Dieu et ce qui n'est pas selon Dieu. Et puis tout cela était d'ouvrage d'art, donc d'une façon divine. Parce qu'on ne peut pas mettre ensemble tout cela selon les pensées humaines. C'est vraiment d'ouvrage d'art, c'est vraiment d'une façon miraculeuse où Dieu opère cela maintenant par l'esprit. [00:34:08] Mais il faut donc rappeler que ces choses étaient données pour préserver les trésors dans le tabernacle. Et on pourrait dire, pour vraiment apprécier ces choses que Dieu donne dans la table et le chandelier et l'arche, il faut donc avoir ces mêmes attributs, il faut avoir les mêmes intérêts que Christ avait et que Christ a encore.

Maintenant il y a quelques détails sur la longueur et la largeur, etc., de ce tapis. On ne va pas élaborer sur tous les détails, mais j'aimerais mentionner un point là-dedans.

Et c'est vraiment très intéressant. Si on va mettre ensemble les dix tapis d'une rangée, on va avoir la même longueur que le tapis du parvis, sauf la porte.

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

[00:35:13] Donc sans la porte, la longueur de tous les tapis ici est juste la même longueur que ces dix tapis. Ces dix tapis étaient cachés, seulement Dieu a pu les voir et puis le sacrificateur étant dans le sanctuaire a pu voir ces dix tapis. Personne d'autre. Dieu, il voit tout.

Et puis le sacrificateur dans la présence de Dieu, il le voit aussi. Rien d'autre.

Mais c'est frappant de voir que la même longueur est donc vue ici. Ça nous donne aussi une leçon.

Pour réaliser les choses dans la présence de Dieu, il faut que notre marche extérieurement, notre témoignage dans le monde soit en accord avec ça. [00:36:02] Puis c'est une leçon qu'on trouve tellement dans la parole. Je donne un autre exemple. Si quelqu'un est venu avec une offrande et puis le sacrificateur a présenté cette offrande, il y avait toujours du sel avec ça. Le sel parle de ce même principe. Si on offre quelque chose devant Dieu, ça doit être réel. Ce n'est pas seulement une confession ou des sentiments, mais ce qu'on apporte doit être réel. Ça doit être en même temps en accord avec ma vie pratique. Donc ça veut dire, si on va chérir les choses divines, il faut en même temps que notre témoignage public soit en accord avec cela. C'est une leçon bien solennelle. Et puis on voit aussi notre responsabilité, parce que c'était dix tapis, deux fois cinq. Ça parle de notre responsabilité. [00:37:01] Cinq, c'est aussi pour indiquer notre dépendance de Dieu, mais dix parlent surtout de notre responsabilité. Et les dix tapis, donc, étaient mis ensemble. C'est notre responsabilité vraiment, comme on va voir ça, d'être mis ensemble avec les chrétiens, selon les principes de Dieu, et en même temps pour préserver les trésors divins que Dieu nous a confiés. C'est notre responsabilité. Et en même temps on voit, excusez-moi, la largeur d'un tapis était quatre coudées.

Quatre, c'est un nombre en rapport avec l'univers.

C'est un nombre qui indique l'universalité. Et ces principes qu'on trouve dans la parole, sur le rassemblement par exemple, ce sont des principes universels. Ce que Dieu a donné à Corinthe est valable encore aujourd'hui pour Chaminigan. [00:38:03] Ce que Dieu a donné dans ce jour-là, comme ses principes divins ont un caractère, ses principes divins ont un caractère universel. C'est en accord avec l'Église universelle. Et ici on voit dans ce tapis mis ensemble, une image aussi de cette unité universelle. Et cette unité doit être maintenue donc, et puis ça demande beaucoup d'efforts. On a vu la différence avec le voile. Le voile n'était pas mis ensemble d'une telle façon, mais nous comme chrétiens sommes mis ensemble d'une telle façon. On peut voir qu'il y avait beaucoup d'efforts pour mettre ensemble tout cela. Verset 3, cinq tapis seront joints l'un à l'autre.

Cinq tapis seront joints l'un à l'autre. Répétez.

Verset 4, tu feras des gants de bleu. Ça c'est intéressant.

C'est le même caractère qu'on voit au début de ce tapis.

[00:39:05] Des gants de bleu. Ça veut dire nos relations les uns avec les autres pour fonctionner dans cette unité, ça doit être des relations célestes.

Ce n'est pas à cause du fait que j'aime tel ou tel frère, que je le trouve sympathique, pour cela je me réunis avec lui autour du Seigneur, pas du tout. C'est selon des principes divins et célestes, ce genre de lien céleste que Dieu a donné. Ce n'est pas l'homme qui a inventé ça, c'est Dieu qui a donné ces

liens. Et plus tard dans le verset 6, on voit que c'était des agrafes d'or. L'or parle de la gloire de Dieu.

Donc pour être mis ensemble, nous tous comme des chrétiens, c'est bien pratique ça aussi, il faut que nous acceptions les droits de Dieu et que ces liens soient aussi divins, qui sont en accord avec la gloire de Dieu, l'or. [00:40:08] Pas seulement des contacts sociaux, ça peut aider beaucoup, mais si notre contact comme frères et sœurs est seulement sur la base sociale, ce n'est pas la réalisation de ces principes. Ces principes, donc, sont mis en pratique, réalisés sur cette base-là.

Ce sont des liens célestes et aussi des liens en accord avec la gloire de Dieu.

Mais ce qu'on aime souligner, c'est cet aspect de l'unité.

On voit aussi dans le verset 5, d'ailleurs le nombre 50 parle de ces 5 fois 10.

Donc 5 parle de notre dépendance.

Pour éliter l'unité, il faut être dépendant de Dieu, toujours dépendant de Dieu. [00:41:03] Mais en même temps, c'est 10, ça parle de notre responsabilité. Mais 50 a encore une autre pensée, ce n'est pas seulement la dépendance et la responsabilité, c'est aussi la pensée d'unité. Et c'est remarquable, le cinquième jour, après la résurrection du Seigneur Jésus, c'était le jour Pentecôte. Et ce jour-là, cette unité a été réalisée.

Le baptême de l'Esprit, c'était là, ce jour-là, le cinquième jour, excusez, le cinquantième jour. C'est beau ça, parce que ça souligne cette pensée de l'unité. Et puis on voit aussi dans le verset 5 à la fin, il parle de l'assemblage et puis les grandes seront vis-à-vis l'une de l'autre. Donc on voit ce fonctionnement pratique dans l'unité, qu'on a des relations l'un vers l'autre.

[00:42:03] Et en rapport avec les agrafes d'or, verset 6, tu feras 50 agrafes d'or et tu joindras les tapis l'un à l'autre. On peut dire, ce sont aussi les principes dans 2 Timothée 2, on voit comment on peut réaliser, même dans les jours de déclin, de ruine, les principes du Dieu en rapport avec l'unité. Et ce sera un seul tabernacle.

C'est vraiment beau de voir comment l'Esprit termine ce passage avec cette pensée-là. Ce sera un seul tabernacle. Donc, 10 tapis, beaucoup d'efforts pour mettre ensemble, mais le résultat est un seul tabernacle. Donc ce seul tabernacle montre les mêmes caractéristiques qu'on trouve dans le voile, dans la personne bénie de notre Seigneur Jésus. Donc on voit ici des attributs, une plénitude vraiment de caractéristiques qui doivent être montrées maintenant à nous, les croyants de cette période. [00:43:14] Et pour répéter, on peut dire que toutes ces caractéristiques sont tirées de Christ. On n'a rien de nous-même. Nous, en nous-mêmes, ne sommes pas célestes. En nous-mêmes, nous n'avons pas cette pureté, cette justice. On tire ça tout de Christ, pour ainsi dire. En lui sont toutes ses ressources et de lui viennent toutes ses caractéristiques. Mais ces caractéristiques sont maintenant reproduites en nous. C'est ça le nouvel homme que nous sommes maintenant par la grâce. Il faut cultiver ces choses-là. Il faut vraiment faire des efforts spirituels pour maintenir ces principes-là. Si quelqu'un vient au milieu de nous, il aime rompre le pain, ce n'est pas parce que nous le trouvons sympathique, c'est selon des principes divins qu'on peut le recevoir. [00:44:17] Cela exclut aussi, pour ainsi dire, la pensée de sectes.

Souvent, on trouve au milieu des chrétiens beaucoup de sectes et il y a toujours la tendance d'avoir

des sectes. Mais les sectes sont incompatibles.

On ne peut pas les mettre ensemble avec ces principes divins qu'on a vus un peu ce soir. Maintenant, ce tapis précieux était couvert par la teinte.

C'est remarquable que le deuxième prophète, selon Dieu, a toujours maintenu les droits de Dieu.

[00:45:03] Le prophète a maintenu les droits de Dieu même si la conséquence était qu'il devrait se mettre à l'écart du peuple. De Timothée II, on voit ce principe-là.

Mais on le voit aussi dans l'exemple de Moïse, où tout le peuple avait introduit l'idolâtrie. Moïse a pris cette teinte de poils de chair, vous pouvez le lire dans le chapitre 33 de notre livre. Il a dressé cette teinte dehors du camp.

Pour réaliser les pensées de Dieu, il faut être séparé du mal.

La séparation du mal n'est pas en contradiction avec l'unité.

Souvent, on pense qu'il y a des chrétiens qui disent qu'il faut rester où on est, dans l'église romain-catholique ou dans quel groupe que ce soit. Mais là, on n'est pas. [00:46:02] Mais pas selon des principes divins. Le principe divin, c'est la séparation du mal. Le frère Darwin, au début du siècle passé, a écrit un article en disant que la séparation du mal est le principe de l'unité. Ça semble se contredire.

Mais selon les pensées de Dieu, c'est vrai. La vraie séparation du mal, c'est en même temps le principe divin de l'unité. Donc l'unité, comme on l'a vu, et comme on le voit aussi dans cette teinte, parce qu'aussi dans cette teinte, on voit cette pensée de l'unité soulignée souvent. Mais d'abord, cette pensée, on doit saisir un peu que c'est en rapport avec les droits de Dieu.

Pour maintenir les droits de Dieu, le prophète a été vêtu dans cette couverture.

Et pour maintenir les droits de Dieu, Moïse a placé cette teinte hors du camp. [00:47:08] On voit aussi le sacrifice pour le péché, le chair donc, souvent le sacrifice pour le péché. Si on voit que dans l'œuvre de Christ, le péché a été jugé, est-ce qu'on peut réintroduire dans notre vie ou dans le rassemblement des mêmes principes que Dieu a jugés dans la mort de son fils? Donc ce poil de chair montre vraiment que la séparation du mal, c'est un principe divin. Et puis c'est ça qu'on voit un peu, parce que c'est remarquable, c'était onze tapis maintenant, onze tapis.

Et si on a lu tout ce passage, on voit qu'une petite partie de ces tapis, de cette teinte était vue.

[00:48:02] Et on peut dire, généralement, une onzième de cela était vue.

On peut penser à la vie du Seigneur Jésus. Trente années étaient cachées. Seulement trois années étaient publiques. Et c'est aussi un principe pour nous, la plupart de notre vie est dans le caché. Et comment nous nous comportons dans le caché?

Si nous vivons avec Dieu, dans une vraie séparation, dévouée à Lui, on peut aussi montrer une onzième, dans le sens public, comme le Seigneur Jésus l'a fait. Une onzième était vue.

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

Mais la pensée générale, c'est ici que cette teinte a couvert donc le tabernacle précieux avec les dix tapis qu'on a vus dans le premier verset. Tout cela était couvert par la teinte.

[00:49:03] Il faut vraiment saisir l'idée de cette teinte, donc la séparation du mal. Et c'était aussi nécessaire, cette séparation était nécessaire aussi pour couvrir ces choses précieuses qu'on a vues dans ce tabernacle.

Et on voit aussi que chacun est responsable d'agir selon ses principes de la séparation. Ces onze tapis étaient mis ensemble. Ce n'est pas suffisant qu'un frère au milieu de nous maintienne ses principes de la séparation du mal. Il faut que nous tous maintiennons ces mêmes principes. Verset 9 Et tu joindras cinq tapis à part et six tapis à part, et tu replieras le sixième tapis sur le devant de la teinte. Donc, comme j'ai dit, une onzième était visible. De nouveau, on voit aussi dans cette portion-là la pensée de l'unité.

[00:50:05] Mais maintenant, verset 11, on voit que cette unité était réalisée maintenant par agrafe d'airain. On a vu verset 6 des agrafes d'or, mais maintenant ce sont des agrafes d'airain. Parce que, on va voir ça demain soir, Dieu voulant, en rapport avec l'autel d'airain. L'airain est une capacité pour maintenir les droits de Dieu.

L'airain parle donc d'une capacité qui peut supporter le jugement de Dieu. Et le prophète, donc, qui a maintenu les pensées de Dieu, avait donc aussi la capacité d'être en accord avec Dieu, et même supporter le jugement de Dieu. On le voit dans Elie, on le voit dans Jean le Baptiseur, et Dieu voulant, on va le voir demain, si le Seigneur n'est pas encore venu, dans l'autel d'airain, plus en détail. Donc, ici, l'airain est nécessaire, en rapport avec la séparation du mal, pour réaliser pratiquement ce principe.

[00:51:08] De nouveau, on voit verset 11, à la fin, elle sera une. Donc, cette pensée de l'unité est beaucoup soulignée dans ce chapitre-là. Et cela nous encourage beaucoup, parce que ce sont vraiment des principes divins, de l'unité qui nous place hors du camp, qui nous place, comme le Seigneur l'a fait, ensemble. Donc, dans verset 13, il est souligné que cette teinte, qui parle de la séparation, était pour couvrir le tabernacle, le vrai tabernacle. Et on peut dire, donc, les attributs décrits par le Seigneur, c'est qu'il n'y avait pas d'attribut, il n'y avait pas d'attribut, La séparation était pour couvrir le tabernacle, le vrai tabernacle. Et on peut dire, donc, les attributs de Christ, l'homme céleste, et tout cela qu'on a vu, est couvert. [00:52:03] L'homme naturel ne voit rien de ça. On va voir ça aussi dans le verset 14, plus loin, que toutes ces couvertures étaient invisibles pour l'homme à l'extérieur.

La seule chose qui était visible, donc, c'était cette onzième partie de cette teinte qu'on a vue. Deuxièmement, verset 14, une couverture de peau de teissant était visible.

Les peaux de teissant parlent, je pense, de cette capacité que le Seigneur Jésus avait pour résister aux attaques qui sont venues. Et en même temps, il avait montré une sainteté.

Il était vigilant. Il n'a jamais dormi, pour ainsi dire. [00:53:03] Il a vraiment discerné ce qui est selon les pensées du Dieu. Il a maintenu les pensées du Dieu. Mais c'est la seule chose que les hommes ont vue. Ils ont vu un homme vivant en sainteté, maintenant les droits de Dieu, qui a pu résister aux attaques de l'ennemi. C'est la seule chose que les hommes ont vue. Maintenant, c'est touchant pour mon cœur, je pense, de voir que ces quatre traits qu'on a vu, un peu, donc le premier, le tabarnak,

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

puis la teinte, puis la couverture de peau de bélier, et aussi la couverture de peau de teissant, on le voit dans Ésaïe 53. Je vais mentionner ça plus tard. Mais maintenant, un peu sur la troisième couverture, qui est mentionnée au début du verset 14, tu feras pour la teinte une couverture de peau de bélier.

[00:54:01] Le bélier, ce n'est pas, comme on a vu, avec le chèvre, pour le péché.

Le bélier était en rapport avec la consécration. Dans Lévitique 8, on voit comment les prêtres, les sacrificateurs étaient consacrés à Dieu. Et avec cette consécration, un bélier ou des béliers étaient offerts.

Un autre cas, on le voit dans Genèse 22.

Tu te rappelles l'histoire d'Isaac et Abraham. Isaac était offert, puis le Seigneur est intervenu.

Il a vu donc l'obéissance d'Abraham et sa foi, et puis Abraham s'est tourné et il a vu un bélier. Le bélier qui était attaché avec ses cornes dans le buisson.

Là, on voit le dévouement aussi, parce que ça parle du Seigneur Jésus. [00:55:02] Avec la force de ses cornes, il s'est abaissé dans son amour, même au niveau du buisson.

En principe, c'est sous le jugement du Dieu, le buisson. Mais le Seigneur Jésus s'est abaissé jusqu'à ce niveau-là, tellement loin est allé son amour. Et cela est souligné ici, parce que ses peaux de bélier étaient teintes en rouge. Ce n'était pas simplement des peaux de bélier, mais teintes en rouge. Cela veut dire que ce dévouement du Seigneur Jésus allait jusqu'à la mort. Parce que le rouge parle du saint.

Et donc ce bélier typifie vraiment le dévouement du Seigneur Jésus, Philippiens 2.

Un dévouement, une obéissance, mais aussi un dévouement jusqu'à la mort. Mais c'est exactement cela qui doit nous caractériser. Parce qu'on peut dire, pour réaliser ces choses qu'on a vues dans le tabarnak et dans la teinte de poils de chèvre, [00:56:06] il faut que nous ayons aussi un dévouement.

Et puis, on peut penser à Romains 12. Romains 12, on voit que nos corps sont maintenant des sacrifices vivants pour Dieu. Cela parle donc d'un dévouement parfait, sans réserve. Ici aussi, c'est un dévouement sans réserve. Cela parle aussi de l'énergie spirituelle. Quelle énergie le Seigneur Jésus a montrée dans sa consécration. Et puis, pour maintenir ces choses qu'on a vues, il faut ce dévouement. Mais en même temps, ce que le monde doit voir, c'est cette vigilance, cette sainteté, qui en soi n'attire pas. Et maintenant, il y a un dévouement.

Ce que le monde doit voir, c'est cette vigilance, cette sainteté, qui en soi n'attire pas. [00:57:04] Et maintenant, peut-être quelques versets dans Ésaïe 53, pour souligner cela, parce que ces mêmes attributs qu'on voit dans le Seigneur Jésus, dans Ésaïe 53, peuvent nous caractériser maintenant. Dans Ésaïe 53, verset 2, on voit, pour ainsi dire, cette peau de Thesson, Ésaïe 53, verset 2, au milieu, il n'a ni forme, ni éclat.

Ce n'était pas attirant, on voit ça. Ça attire, mais le monde n'a pas vu ça.

audioteaching.org, généré le 19.04.2024

Jean 1 le dit, que les apôtres ont vu sa gloire, la gloire d'un premier-né, d'un unique, d'un Père.

Mais le monde a vu ça. Ni forme, ni éclat.

[00:58:02] Quand nous le voyons, il n'y a point d'apparence en lui, pour nous le faire désirer. C'est ça que le monde a vu.

Dans le verset 7, on voit un peu les peaux de Bélier, Tintin-Rouze, verset 7, au milieu.

Il a été amené comme un aïau, un aïau, ça peut être aussi un bélier, c'est la même sorte, un aïau à la boucherie, et a été comme une brebis muette devant ceux qui l'attendent. Il n'a pas ouvert sa bouche. L'envoi aussi, le dévouement du Seigneur Jésus, l'obéissance jusqu'à la mort. Verset 9, nous parle un peu de cette tente de poils de chèvre. À la fin, il n'y avait pas de fraude dans sa bouche.

Un vrai prophète, pas de fraude dans sa bouche. [00:59:02] Un vrai prophète. Et puis quatrièmement, on voit un peu les caractéristiques de ce tabernacle, qu'on a vu au début dans verset 10.

Mais il plut à l'éternel le meurtrir, il a soumis à la souffrance.

S'il livre son âme en sacrifice pour le péché, il verra une semence. Il prolongera ses jours, et le plaisir de l'éternel prospérera en sa main. Ici on voit le Seigneur, mais aussi une semence.

Et c'est ça qu'on a vu un peu. Le Seigneur était seul, le voile est seul. Mais les mêmes caractéristiques sont vues maintenant dans ce tabernacle, ce tapis. Et puis aussi verset 11, sa connaissance, le juste.

Le juste, on a vu le fin coton retort. Le juste enseignera la justice à plusieurs.

[01:00:03] Donc ce sont quelques caractéristiques de ce tabernacle qu'on trouve aussi. C'est beau de voir dans un chapitre comme Isaïe 53, on voit les mêmes attributs qu'on trouve dans ces quatre couvertures, le tabernacle, la tente et les deux couvertures ici dans notre chapitre. Il faut donc rappeler que tous ces attributs, toutes ces caractéristiques étaient nécessaires pour préserver ces choses précieuses.

audioteaching.org, généré le 19.04.2024